

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2019/2020

1º Ano de Escolaridade
Português

DOMÍNIOS		DESCRIPTOROS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75%)	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> • Sabe escutar e espera pela sua vez para falar e interage com adequação ao contexto. • Produz um discurso oral com coerência e correção. • Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. • Refere o essencial de um pequeno texto ouvido. • Solicita esclarecimentos acerca do que ouviu • Constrói frases com graus de complexidade crescente. 	Testes escritos	40%
		Leitura <ul style="list-style-type: none"> • Lê frases e pequenos textos. • Apropria-se de novos vocábulos. • Organiza os conhecimentos do texto. • Relaciona o texto com conhecimentos anteriores. • Desenvolve o conhecimento da ortografia. Educação literária <ul style="list-style-type: none"> • Revela apreço e curiosidade face aos textos ouvidos • Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos; • Compreende textos narrativos e poemas • Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências • Distingue ficção de não ficção e as motivações de leitura de uma e outra; • (Re)conta histórias; • Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial; • Identifica, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar. • Delimita os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final. 	Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
		Gramática <ul style="list-style-type: none"> • Identifica o número de sílabas numa palavra e faz corresponder as formas minúscula e maiúscula nas letras do alfabeto. • Identifica o alfabeto. • Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. • Conhece regras gerais da flexão nominal e adjetival. • Verifica relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras. • Usa com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação de contraste de maior frequência na formação de frases complexas. • Conhece regras elementares de ortografia e de pontuação 	Observação direta	20%

		<p>(frase simples).</p> <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos. • Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica. • Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva • Utiliza adequadamente os sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. • Elabora respostas escritas a questionários e a instruções. • Escreve legivelmente com correção. • Faz corresponder as formas minúsculas e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. 		
	<p>ATTITUDES E VALORES</p> <p>(25 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta e regis- tos</p>	<p>25%</p>

Matemática

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Números e Operações <ul style="list-style-type: none"> • Lê e representa números até 100. Identifica o valor posicional de um algarismo. • Efetua contagens progressivas e regressivas, com e sem recurso a materiais manipuláveis. • Reconhece e memoriza factos básicos das operações. • Efetua cálculos com números inteiros. • Reconhece e utiliza diferentes representações para o mesmo número e relaciona-as. • Compara e ordena números, e realiza estimativas plausíveis de quantidades e de somas e diferenças. • Aplica estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos. • Reconhece e descreve regularidades em sequências e em tabelas numéricas. Geometria e Medidas <ul style="list-style-type: none"> • Revela sentido de orientação espacial • Identifica e compara sólidos geométricos. • Identifica polígonos (triângulos, quadrados, retângulos) e círculos. • Descreve figuras no plano, identificando as suas propriedades. • Compõe e decompõe figuras planas, a partir de figuras dadas. • Compara e ordena objetos de acordo com a grandeza comprimento, identificando e utilizando unidades de medida. • Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas. • Utiliza o dinheiro em contextos diversos. • Aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos Organização e Tratamento de Dados <ul style="list-style-type: none"> • Representa e interpreta os dados • Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. • Exprime, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. Transversal ao currículo: Resolução de problemas / Comunicação matemática / Raciocínio matemático	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
	DESEMPENHO (30 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; 	Observação direta e registos	25%

		<ul style="list-style-type: none"> • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 		
--	--	---	--	--

Estudo do Meio

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Sociedade <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta dados • Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados Exprime, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. 	Testes escritos	40%
		Natureza <ul style="list-style-type: none"> • Verifica alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana. • Identifica os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo, • Reconhece as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano. • Reconhece a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos). • Localiza, em mapas, o local de nascimento, de residência, a sua escola e o itinerário entre ambas • Comunica ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos. • Reconhece a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas. • Reconhece a importância do Sol para a existência de vida na Terra. Reconhece que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento. 	Portefólios	
		Tecnologia <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano • Realiza experiências em condições de segurança, • Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função • Identifica as propriedades de diferentes materiais Sociedade/Natureza/Tecnologia <ul style="list-style-type: none"> • Desenha mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência. • Relaciona espaços da sua vivência com diferentes funções, • Localiza elementos naturais e humanos da paisagem • Sabe colocar questões, levanta hipóteses, faz inferências, comprova resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. • Sabe atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112). • Manifesta atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção. 	Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	20%

	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	Observação direta e registos	25%
--	--	--	------------------------------	-----

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

DOMÍNIOS		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Artes Visuais	<p>Apropriação e reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa os diferentes universos visuais. • Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha...). • Transforma os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou os objectos <p>Interpretação e comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga sobre o que vê e sente. • Capta e expressa opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas. <p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleciona técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações. • Inventa soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos. • Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos • Desenvolve projetos de trabalho multidisciplinares • Aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	75%
		Dança	<p>Apropriação e reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue diferentes possibilidades de movimentação do corpo através de movimentos locomotores e não locomotores • Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do tempo. • Utiliza movimentos do corpo com diferentes relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo. • Identifica diferentes estilos e géneros de dança, através da observação de diversas manifestações do património artístico. <p>Interpretação e Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta o seu pape coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal. <p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recria sequências de movimentos a partir de temas. • Constrói, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas. • Cria, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento. 		

		Expressão Dramática / Teatro	<p>Apropriação e reflexão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cênicas, problemas e soluções da ação dramática. • Reconhece diferentes formas de usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais). <p>Interpretação e comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue o jogo dramático, da improvisação e representação. • Expressa opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas. <p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo. • Constrói personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. • Produz, individualmente e em grupo, pequenas cenas dramáticas. 		
		Música	<p>Apropriação e reflexão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimenta sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz. • Explora diferentes fontes sonoras. Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. <p>Interpretação e comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz • Canta, a solo e em grupo, canções diversificadas. • Experimenta, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais. • Realiza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. <p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas e dinâmicas. • Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais. • Partilha, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debate sobre os diferentes tipos de música. 		

Apoio ao Estudo

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<p>Apresentação de dúvidas e dificuldades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar dúvidas e dificuldades. <p>Auto-regulação das suas aprendizagens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. <p>Trabalhar de forma autónoma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar tarefas de forma autónoma. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	75%
	ATITUDES E VALORES (25 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	25%

Oferta complementar

Tema: Do Verbo ao Número

DOMÍNIOS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<p>Explorar, a partir de uma história, um conjunto de tarefas que permitam aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar palavras para descobrir outras palavras escondidas; • Fazer combinações com as palavras pequenas inventando novas palavras; • Compreender que o significado das palavras maiores pode ou não depender das palavras que se escondem dentro delas; • Conhecer processos de formação de palavras; • Trabalhar a dimensão processual da escrita; • Usar imagens como veículo de comunicação, articulando-a com texto; • Produzir diferentes géneros textuais; • Localizar informação; • Comparar informação; • Relacionar informação • Utilizar tabelas para organizar informação; • Utilizar tabelas para resolver problemas; • Usar a matemática aplicada a situações reais; • Estruturar o pensamento; • Descobrir regularidades 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	75%
	ATITUDES E VALORES (25 %)	<ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • É organizado; • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Demonstra curiosidade. • Mostra interesse e gosto pela leitura. • Participa na troca e debate de ideias. • Manifesta espírito crítico. • Respeita diferentes opiniões. • Revela imaginação na compreensão e produção textual. • Respeita valores e princípios na comunicação oral e escrita. • Valoriza o uso da biblioteca e dos seus recursos. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	25%

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2019/2020

2º Ano de Escolaridade
Português

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> • Respeitar regras da interação discursiva. • Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. • Produzir um discurso oral com correção. • Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. • Conhecer o alfabeto e os grafemas. • Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. • Ler textos diversos. • Apropriar-se de novos vocábulos. • Organizar a informação de um texto lido. • Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. • Monitorizar a compreensão. • Elaborar e aprofundar conhecimentos. • Desenvolver o conhecimento da ortografia. • Mobilizar o conhecimento da pontuação. • Transcrever e escrever textos. • Planificar a escrita de textos. • Redigir corretamente. Gramática <ul style="list-style-type: none"> • Explicitar regularidades no funcionamento da língua. • Compreender formas de organização do léxico. Educação Literária <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir ler e ler textos literários. • Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. • Ler para apreciar textos literários. • Ler em termos pessoais. • Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos 	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	20%

	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva. 	Observação direta e registos	25%
--	--	---	------------------------------	-----

Matemática

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Números e Operações <i>Números Naturais</i> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os numerais ordinais. • Contar até mil. • Reconhecer a paridade. • Sistema de numeração decimal • Descodificar o sistema de numeração decimal. • Adição e Subtração • Adicionar e subtrair números naturais. • Multiplicação • Multiplicar números naturais. • Divisão inteira • Efetuar divisões exatas de números naturais. • Números racionais não negativos • Dividir a unidade. • Efetuar sequências e regularidades. • Determinar os termos e as leis de formação de uma sequência. Geometria e Medida <ul style="list-style-type: none"> • Situar-se e situar objetos no espaço. • Figuras geométricas • Reconhecer e representar formas geométricas. • Medida • Medir distâncias e comprimentos. • Medir áreas. • Medir volumes e capacidades. • Medir massas. • Medir o tempo. • Contar dinheiro. Representação de conjuntos <ul style="list-style-type: none"> • Operar com conjuntos. Organização e Tratamento de Dados Representação de dados <ul style="list-style-type: none"> • Recolher e representar conjuntos de dados. • Interpretar representações de conjuntos de dados. Transversal ao currículo: <ul style="list-style-type: none"> • Resolução de problemas / Comunicação matemática / Raciocínio matemático. 	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	20%
	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado 	Observação direta e registos	25%

		<ul style="list-style-type: none"> • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Tem atitude proactiva/construtiva 		
--	--	---	--	--

Estudo do Meio

DOMÍNIOS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	À descoberta de si mesmo <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer datas e factos relacionados com o seu passado mais longínquo. • Descrever datas e factos relacionados com o seu passado, localizando espaços e reconhecendo unidades de tempo (meses e anos) • Expressar aspirações e projetos para um futuro mais longínquo. • Distinguir e localizar os diferentes sentidos e respetivos órgãos. • Reconhecer as modificações do seu corpo. • Conhecer e aplicar normas de higiene: corpo, alimentar, vestuário e espaços de uso coletivo. • Identificar cuidados de saúde. • Reconhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária, identificando cuidados na utilização dos transportes. • Conhecer e aplicar regras básicas de segurança do corpo. 	Testes escritos	40%
		À descoberta dos outros e das instituições <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e localizar datas e factos relativos ao passado próximo familiar. • Conhecer e aplicar regras de convivência social. • Identificar modos de vida e funções de alguns membros da comunidade. • Reconhecer instituições e serviços existentes na comunidade. 	Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
		À descoberta do ambiente natural <ul style="list-style-type: none"> • Observar e identificar algumas plantas existentes no ambiente, reconhecendo os principais aspetos que as diferenciam. • Observar e identificar alguns animais existentes no ambiente, diferenciando-os pelas suas características físicas e modos de vida. • Reconhecer aspetos físicos do meio. À descoberta das inter-relações entre espaços <ul style="list-style-type: none"> • Descrever e traçar itinerários. • Distinguir diferentes meios de comunicação. À descoberta dos materiais e objetos <ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiências com alguns materiais e objetos (água, som) reconhecendo as suas propriedades. • Manusear objetos em situações concretas aplicando cuidados na sua utilização e conservação. Transversal ao Estudo do Meio: <ul style="list-style-type: none"> • Educação para a Cidadania 	Observação direta	20%
	RES	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; 	Observação direta e registos	25%

		<ul style="list-style-type: none"> • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 		
--	--	---	--	--

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Expressão e Educação Físico-Motora <ul style="list-style-type: none"> • Deslocar em toda a área, nas diferentes formas de locomoção. • Combinar o andar, o correr, o saltitar, o deslizar, o saltar, o cair, o rolar, o rastejar, o rodopiar, etc., em todas as direções e sentidos definidos pela orientação corporal. • Saltar à corda • Passar a bola e receber a bola com as duas mãos, parado e em deslocamento. • Fazer toques de sustentação para o companheiro. • Realizar saltos de pequena amplitude, no lugar, a andar, a correr em diferentes direções e sentidos definidos pela orientação corporal. • Rodar o arco no solo, segundo o eixo vertical e com pequenos «toques» à esquerda e à direita, controlando-o na trajetória pretendida. • Lançar o arco na vertical e recebê-lo, com as duas mãos. • Passar por dentro de um arco e rolar no chão, sem o derrubar. • Praticar jogos infantis cumprindo as suas regras. • Transpor obstáculos sucessivos. • Adotar posições de equilíbrio. • Realizar equilíbrios associados à dinâmica dos movimentos. • Realizar percursos na natureza. Expressão e Educação Musical <ul style="list-style-type: none"> • Dizer e entoar rimas e lengalengas. • Experimentar sons vocais. • Cantar canções. • Reproduzir pequenas melodias. • Experimentar percussão corporal (batimentos, palmas...) • Identificar ambientes/texturas sonoras do meio próximo e da Natureza. • Experimentar as potencialidades sonoras de materiais e objetos. • Construir fontes sonoras elementares, introduzindo modificações em materiais e objetos. Expressão e Educação Dramática <ul style="list-style-type: none"> • Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho, aos pares. • Experimentar maneiras diferentes de produzir sons. • Explorar sons orgânicos ligados a ações quotidianas. • Reproduzir sons do meio ambiente. • Aliar a emissão sonora a gestos/movimentos. • Explorar as atitudes de imobilidade/mobilidade, contração/descontração, tensão/relaxamento. 	Observação direta Trabalhos produzidos Desempenhos orais Apresentações individuais, em pares ou em grupo Participação/interesse	75%

		<ul style="list-style-type: none"> • Explorar a respiração torácica e abdominal. • Explorar a emissão sonora fazendo variar a forma de respirar, a altura do som, o volume da voz, a velocidade e a entoação. • Explorar diferentes maneiras de dizer vocábulos. • Explorar os efeitos da alternância, silêncio-emissão sonora. <p>Expressão e Educação Plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade da terra, areia e barro. • Modelar usando apenas as mãos. • Fazer e desmanchar construções. • Inventar novos objetos utilizando materiais ou objetos superados. • Desmontar e montar objetos. • Inventar novos objetos com matérias recuperadas. • Construir brinquedos, jogos, máscaras, adereços fantoches. • Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade da terra, areia e barro. • Construção a partir da representação no plano (aldeia, maquetas). • Desenhar na terra molhada, no chão do recreio e no quadro da sala. • Explorar possibilidades técnicas de giz, dedos, paus, lápis de cor, carvão, lápis de cera... 		
	ATITUDES (25 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	Observação direta Registos	25%

Apoio ao Estudo

DOMÍNIOS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de forma ativa nos projetos da turma e da escola. • Revelar métodos de estudo trabalho e organização. • Desenvolver trabalho cooperativo. • Revelar espírito crítico demonstrando um grau crescente de autonomia. • Identifica com clareza as suas dúvidas e dificuldades. • Procura ajuda junto do professor. • Ouve as explicações com atenção. • Aplica estratégias de resolução de problemas no dia-a-dia. 	Observação direta Trabalhos produzidos Desempenhos orais Apresentações individuais, em pares ou em grupo Participação/interesse	75%
	ATTITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	Observação direta Registos	25%

Oferta complementar
Tema: Educação para Cidadania

DOMÍNIOS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<p>Atividades no âmbito da cidadania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime as suas opiniões e pontos de vista, evidenciando capacidades de debate e de trabalho de grupo • Realiza adequadamente as atividades propostas. • Conhece e aplica os princípios de cidadania. • Relaciona conhecimentos de forma estruturada e coerente • Reflete sobre os temas/assuntos tratados, sobre vida da turma/escola/comunidade. • Colabora em atividades de turma/escola. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	75%
	ATITUDES E VALORES (25 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as atividades propostas • Faz-se acompanhar do material necessário. • Realiza tarefas/trabalhos propostos. • Respeita regras de convivência e trabalho. • Participa de forma oportuna. • Revela uma atitude cooperante e sentido de partilha para com os seus pares/ adultos. • Exprime opiniões justificando-as. • Realiza tarefas sem necessitar de ajuda de outros. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	25%

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO
Ano letivo 2019/2020

3º Ano de Escolaridade
Português

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> • Escutar discursos para aprender e construir conhecimentos. • Produzir um discurso oral com correção. • Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. • Ler em voz alta palavras e textos. • Ler textos diversos. • Apropriar-se de novos vocábulos. • Organizar os conhecimentos do texto. • Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. • Monitorizar a compreensão. • Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. • Desenvolver o conhecimento da ortografia. • Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. • Planificar a escrita de textos. • Redigir corretamente. • Escrever textos narrativos. • Escrever textos informativos. • Escrever textos dialogais. • Escrever textos diversos. • Rever textos escritos. • Ler e ouvir ler textos literários. • Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. • Ler para apreciar textos literários. • Ler em termos pessoais. • Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. Gramática <ul style="list-style-type: none"> • Explicitar aspetos fundamentais da fonologia do português. • Conhecer propriedades das palavras. • Analisar e estruturar unidades sintáticas. • Compreender formas de organização do léxico. 	Testes escritos Portefólios	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	20%

		Educação Literária <ul style="list-style-type: none"> • Ler e ouvir textos literários. • Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. • Reconhecer características essenciais do texto poético: estrofe, verso, rima e sonoridades. • Reconhecer onomatopeias. • Identificar, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar. • Delimitar os três grandes momentos da ação: introdução, desenvolvimento e conclusão. • Fazer inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo). • Recontar histórias lidas. • Propor alternativas distintas: altera características das personagens; sugere um cenário (temporal ou espacial) diferente. • Recontar uma história a partir do ponto de vista de uma personagem. • Interpretar sentidos da linguagem figurada. • Responder, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos. 		
	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta e registos	25%

Matemática

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Números e Operações Números Naturais <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os numerais ordinais. • Contar até um milhão. • Conhecer a numeração romana. Sistema de numeração decimal <ul style="list-style-type: none"> • Descodificar o sistema de numeração decimal. Adição e Subtração <ul style="list-style-type: none"> • Adicionar e subtrair números naturais. Multiplicação <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicar números naturais. Divisão <ul style="list-style-type: none"> • Efetuar divisões inteiras. Números racionais não negativos <ul style="list-style-type: none"> • Medir com frações. • Adicionar e subtrair números racionais. Sistema de numeração decimal <ul style="list-style-type: none"> • Representar números racionais por dízimas. Geometria e Medida Localização e orientação no espaço <ul style="list-style-type: none"> • Situar-se e situar objetos no espaço. • Figuras geométricas • Reconhecer propriedades geométricas. Medida <ul style="list-style-type: none"> • Medir comprimentos e áreas. • Medir massas. • Medir capacidades. • Medir o tempo. • Contar dinheiro. • Representar conjuntos de dados. • Tratar conjuntos de dados. Transversal ao currículo: <ul style="list-style-type: none"> • Resolução de problemas / Comunicação matemática / Raciocínio matemático 	Testes escritos Portefólios	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	20%
	ATTITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; 	Observação direta e registos	25%

		<ul style="list-style-type: none"> • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 		
--	--	--	--	--

Estudo do Meio

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<p>À descoberta de si mesmo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar a sua naturalidade e nacionalidade. • Identificar os órgãos que compõem os aparelhos digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutor, conhecendo as respetivas funções e fenómenos. • Reconhecer a importância do ar puro e do Sol. • Identificar perigos do consumo excessivo de álcool, tabaco e outras drogas. • Conhecer algumas regras de primeiros socorros. <p>À descoberta dos outros e das instituições</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer e representar relações de parentesco. • Descrever datas e factos relacionados com o seu passado, localizando-os em mapas ou plantas, e utilizando o termo «década» enquanto unidade de tempo. • Identificar figuras e aspetos relacionados com o passado do meio local. • Conhecer costumes e tradições da comunidade e de outros povos. • Identificar símbolos locais e regionais. <p>À descoberta do ambiente natural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparar e classificar plantas e animais segundo diferentes critérios. • Identificar diferentes formas de reprodução das plantas e dos animais. • Identificar alguns fatores do ambiente que condicionam a vida das plantas e dos animais. • Identificar características dos diferentes tipos de solo. • Reconhecer a utilidade de algumas rochas identificando as suas características. • Distinguir e localizar diferentes formas de relevo existentes na região. • Nomear meios aquáticos existentes na região, reconhecendo as suas características e localizando-os em mapas. • Reconhecer e distinguir os astros localizando-os no espaço. <p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrever e traçar itinerários não diários em plantas e mapas. • Localizar espaços em relação a um ponto de referência. • Nomear diferentes espaços e respetivas funções, do seu bairro ou da sua localidade, representando-os e localizando-os em plantas e mapas. • Reconhecer diferentes aspetos relacionados com as 	<p>Testes escritos</p> <p>Portefólios</p>	40%
			<p>Intervenções orais</p> <p>Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo</p>	15%
			<p>Observação direta</p>	20%

		<p>deslocações dos seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contactar, observar e descrever diferentes locais de comércio. <p>À descoberta dos materiais e objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiências com alguns materiais e objetos (água, som) reconhecendo as suas propriedades. • Manusear objetos em situações concretas aplicando cuidados na sua utilização e conservação. <p>À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as principais atividades económicas da região. 		
	<p>ATTITUDES E VALORES</p> <p>(25 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta e registos	25%

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir trabalhos diversos evidenciando destreza manual; • Realizar tarefas específicas com diferentes objetivos; • Explorar vários materiais com criatividade. • Memorizar sons, ritmos, canções; • Desenvolver a coordenação áudio-visual-motora; • Compreender e participar nos jogos de comunicação verbal e não verbal • Inventar e interpretar personagens. • Inventar e dramatizar situações. • Conhecer e aplicar regras simples em jogos e outras atividades desportivas • Coordenar os movimentos • Realizar exercícios diversos. 	Observação direta Trabalhos produzidos Desempenhos orais Apresentações individuais, em pares ou em grupo Participação/interesse	75%
	ATITUDES E VALORES (35%)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	Observação direta Registos	25%

Apoio ao Estudo

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de forma ativa nos projetos da turma e da escola. • Revelar métodos de estudo trabalho e organização. • Desenvolver trabalho cooperativo. • Revelar espírito crítico demonstrando um grau crescente de autonomia. • Identifica com clareza as suas dúvidas e dificuldades. • Procura ajuda junto do professor. • Ouve as explicações com atenção. • Aplica estratégias de resolução de problemas no dia-a-dia. 	Observação direta Trabalhos produzidos Desempenhos orais Apresentações individuais, em pares ou em grupo Participação/interesse	75%
	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	Observação direta Registos	25%

Oferta complementar
Tema: Oficina da Escrita

DOMÍNIOS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Estimula a criatividade e a imaginação e sensibilidade, usando técnicas individuais e de trabalho conjunto. • Estimula a autonomia • Desenvolve práticas sociais e lúdicas de leitura e escrita. • Desenvolve habilidades de apropriação do sistema de escrita e reescrita de textos, dentro de um contexto significativo. • Experimenta as palavras e verifica a sua adequação em vários contextos. • Promove a leitura, através do reconhecimento da língua como instrumento de comunicação, reflexão e objeto estético. • Desenvolve a inteligência linguística através do enriquecimento vocabular e do aperfeiçoamento da construção textual. • Cria e experimenta técnicas e estratégias desbloqueadoras da escrita e leitura. 	Observação direta Trabalhos produzidos Desempenhos orais Apresentações individuais, em pares ou em grupo Participação/interesse	75%
	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo/ organizado; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta Registos	25%

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2019/2020

4º Ano de Escolaridade

Português

DOMÍNIOS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> • Escuta para aprender a construir conhecimentos. • Utiliza técnicas para registar e reter a informação. • Produz um discurso oral com correção. • Produz discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> • Lê textos diversos. • Apropria-se de novos vocábulos. • Organiza os conhecimentos do texto. • Desenvolve o conhecimento da ortografia. • Redige corretamente. • Escreve textos narrativos, informativos e poéticos. • Planifica a escrita de textos. • Revê textos escritos. Educação literária <ul style="list-style-type: none"> • Lê e ouve ler textos literários. • Compreende o essencial dos textos escutados e lidos. • Diz e escreve, em termos pessoais e criativos. Gramática <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece classes de palavras. • Conhece propriedades das palavras e explicita aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático. • Analisa e estrutura unidades sintáticas 	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	20%
	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo/ organizado; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta e registos	25%

Matemática

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<p>Números e Operações</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lê, conta, representa, compara e ordena números até ao milhão. • Compreende o sistema de numeração decimal. • Compreende o que são múltiplos e divisores de um número natural e identifica-os. • Investiga regularidades numéricas. • Utiliza estratégias de cálculo mental e escrito para as quatro operações usando as suas propriedades. • Compreende a divisão nos sentidos de medida, partilha e razão. • Compreende e realiza o algoritmo das quatro operações. • Compreende os efeitos das operações sobre os números. <p>Números racionais não negativos</p> <p>Lê e escreve números na representação decimal (até à milésima) e relaciona diferentes representações dos números racionais não negativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara, ordena, localiza e posiciona na reta numérica números racionais não negativos. • Adiciona, subtrai, multiplica e divide com números racionais não negativos na representação decimal. • Compreende frações com os significados quociente, parte-todo e operador. • Reconstrói a unidade a partir das suas partes. • Relaciona diferentes representações dos números racionais não negativos. <p>Geometria e Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara e descrever propriedades de figuras e sólidos geométricos e classificá-los. • Compreende a noção de ângulo e identificar, compara e classifica ângulos retos, agudos e obtusos. • Constrói frisos e identifica simetrias. • Constrói pavimentações com polígonos. • Visualiza e descreve posições, direções e movimentos. • Identifica intervalos de tempo e compara a duração de algumas atividades. • Compreende a noção de volume. • Determina o volume do cubo de uma forma experimental. • Reconhece o metro cúbico e decímetro cúbico. • Reconhece que o volume de um cubo com um decímetro de aresta é igual à milésima parte do metro cúbico e relaciona as diferentes unidades de medida de volume do sistema métrico. • Reconhece a correspondência entre o decímetro cúbico e o litro e relaciona as unidades de medida de capacidade com as unidades de medida de volume. <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lê, interpreta, recolhe e organiza dados em tabelas, 	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	20%

		<p>gráficos e diagramas, e, responde e formula questões relacionadas com a informação apresentada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica a moda, amplitude e a «frequência relativa» de uma categoria/classe de determinado conjunto de dados como o quociente entre a frequência absoluta dessa categoria/classe e o número total de dados. • Constrói e interpreta gráficos de barras e diagramas de caule e folhas. • Explora situações aleatórias que envolvam o conceito de acaso e utiliza o vocabulário próprio para as descrever (certo, possível, impossível, provável e improvável). <p>Transversal ao currículo: Resolução de problemas / Comunicação matemática / Raciocínio matemático</p>		
	ATTITUDES E VALORES (25 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta e registos	25%

Estudo do Meio

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<p>À descoberta de si mesmo</p> <ul style="list-style-type: none"> •Reconhece a existência dos ossos e as suas funções (suporte, proteção, movimento, reserva de sais minerais e produção de células sanguíneas). •Identifica ossos em representações do corpo humano. •Reconhece a existência de músculos e as suas funções (suporte, movimento, produção de calor e movimento de substâncias). • Reconhece músculos em representações do corpo humano. • Identifica a função de proteção da pele. • Identifica alguns cuidados a ter com a exposição solar. • Conhece algumas regras de primeiros socorros (em casos de queimaduras solares, fraturas e distensões). • Conhece e aplica regras de prevenção de incêndios (em habitações, locais públicos, florestas...). • Conhece e aplica regras de segurança antissísmica (prevenção e comportamentos a ter durante e depois de um sismo). <p>À descoberta dos outros e das instituições</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece unidades de tempo: o século. • Conhece personagens e factos da história nacional com relevância para o meio local (batalha ocorrida em local próximo, reis que concederam forais a localidades da região...). • Recolhe dados sobre aspetos da vida quotidiana do tempo em que ocorreram esses factos. • Localiza os factos e as datas estudados no friso cronológico da História de Portugal. • Conhece os factos históricos que se relacionam com os feriados nacionais e o seu significado. <p>À descoberta do ambiente natural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e localiza os maiores rios no mapa: Tejo, Douro, Sado, Mondego e Guadiana. • Identifica e localiza as maiores elevações (Pico, serra da Estrela e Pico do Areeiro). <p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece aglomerados populacionais (aldeias, vilas e cidades). • Identifica as cidades do seu distrito e localiza-as no mapa. • Localiza, no mapa, a capital de Portugal. • Localiza as capitais de distrito. • Localiza Portugal no mapa da Europa, no planisfério e no globo. • Reconhece a fronteira terrestre com Espanha. • Localiza no planisfério e no globo os países lusófonos. • Identifica e localiza países onde tem familiares emigrados. <p>À descoberta dos materiais e objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produz eletricidade por fricção entre objetos. • Realiza experiências simples com pilhas, lâmpadas, fios 	<p>Testes escritos</p> <p>Portefólios</p>	40%
			<p>Intervenções orais</p> <p>Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo</p>	15%
			Observação direta	20%

		<p>e outros materiais condutores e não condutores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Constrói circuitos elétricos simples (alimentados por pilhas). • Realiza experiências de transmissão do som através dos sólidos, líquidos e gases • Conhece e aplica alguns cuidados na utilização e conservação de alguns objetos. • Reconhece a importância da leitura das instruções e/ou normas e utilização. 		
	ATTITUDES E VALORES (25 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta e registos	25%

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75%)	<p>Expressão dramática e musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve a musicalidade como forma de expressão e comunicação em rimas, lengalengas e canções. • Domina de forma progressiva a expressividade do corpo e da voz. • Reproduz canções e outros textos com melodia. • Faz variações de andamento e de intensidade. • Domina de forma progressiva os sons e os ritmos. • Utiliza e inventar instrumentos musicais. • Identifica sons do meio ambiente. • Participar em danças de roda e de grupo • Participa em coreografias. • Cria e/ou reproduz histórias e personagens. <p>Expressão Plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece e utiliza diversas formas de expressão. • Domina as técnicas de recorte, colagem, dobragem, modelagem, pintura, estampagem e carimbagem. • Constrói e transforma objetos com materiais diversos. • Explora as possibilidades de diferentes materiais, procurando formas, texturas e cores. • Ilustra temas e situações, desenhando livremente. • Contorna objetos, formas e pessoas. • Utiliza livremente materiais auxiliares de desenho. • Pinta em diferentes suportes. <p>Expressão Físico-Motora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperar com os colegas na realização de jogos, atendendo às regras aplicadas. • Realiza ações motoras básicas de deslocamentos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos. • Domina técnicas e aparelhos • Participa em jogos, ajustando a sua iniciativa e qualidades motoras às oportunidades oferecidas pela situação do jogo, realizando habilidades básicas. • Revela resistência muscular, flexibilidade, equilíbrio e controlo na orientação espacial. • Realiza atividades com material e aparelhos diversos. • Pratica jogos e exercícios diversos. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	75%

	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	Observação direta Registos	25%
--	--	---	-----------------------------------	-----

Apoio ao Estudo

DOMÍNIOS		DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (75 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Participa de forma ativa nos projetos da turma e da escola. • Revelar métodos de estudo trabalho e organização. • Desenvolver trabalho cooperativo. • Revelar espírito crítico demonstrando um grau crescente de autonomia. • Identifica com clareza as suas dúvidas e dificuldades. • Procura ajuda junto do professor. • Ouve as explicações com atenção. • Aplica estratégias de resolução de problemas no dia-a-dia. 	Observação direta Trabalhos produzidos Desempenhos orais Apresentações individuais, em pares ou em grupo Participação/interesse	75%
	ATITUDES E VALORES (25 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	Observação direta Registos	25%

Oferta complementar

Tema: Oficina de Escrita

DOMÍNIOS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<ul style="list-style-type: none"> • Estimula a criatividade e a imaginação e sensibilidade, usando técnicas individuais e de trabalho conjunto. • Estimula a autonomia. • Desenvolve práticas sociais e lúdicas de leitura e escrita. • Desenvolve habilidades de apropriação do sistema de escrita e reescrita de textos, dentro de um contexto significativo. • Experimenta as palavras e verifica a sua adequação em vários contextos. • Promove a leitura, através do reconhecimento da língua como instrumento de comunicação, reflexão e objeto estético. • Desenvolve a inteligência linguística através do enriquecimento vocabular e do aperfeiçoamento da construção textual. • Cria e experimenta técnicas e estratégias desbloqueadoras da escrita e leitura. 	Observação direta Trabalhos produzidos Desempenhos orais Apresentações individuais, em pares ou em grupo Participação/interesse	75%
	ATITUDES E VALORES (30 %)	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo/ organizado; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta Registos	25%

Grelha Classificativa (Descritores relativos a cada menção)

Insuficiente

- Não é assíduo.
- Revela dificuldades na aquisição de conhecimentos
- Participa oralmente de forma irregular
- Revela pouco empenho nas atividades propostas pelo professor
- Mostra pouco cuidado na organização do caderno diário
- Manifesta comportamento por vezes desajustado do contexto da sala de aula
- Nem sempre tem presente o material para poder executar as tarefas propostas
- Apresenta de forma sistemática percentagens até 49% nas avaliações escritas.

Suficiente

- Desenvolveu algumas competências da disciplina
- Revela algum empenho nas atividades propostas pelo professor
- Participa oralmente sempre que solicitado
- Tem presente o material necessário para poder executar as tarefas propostas
- Tem o caderno diário organizado
- Revela um comportamento satisfatório
- Apresenta de forma sistemática percentagens entre 50% e 70% nas avaliações escritas.

Bom

- Revela facilidade na aquisição de conhecimentos
- Revela empenho nas atividades propostas pelo professor
- Participa de forma voluntária na aula
- Tem presente o material necessário para poder executar as tarefas propostas
- Tem o caderno diário bem organizado e revela hábitos e método de trabalho
- Revela bom comportamento
- Apresenta de forma sistemática percentagens entre 70% e 90% nas avaliações escritas.

Muito Bom

- Revela muita facilidade na aquisição de conhecimentos
- Aplica com facilidade os conhecimentos adquiridos a novas situações
- Revela muito empenho nas atividades propostas pelo professor
- Participa com qualidade e de forma voluntária na aula
- Apresenta o material necessário para poder executar as tarefas propostas
- Organiza com autonomia o seu trabalho
- Partilha saberes e responsabilidades
- Revela muito bom comportamento
- Apresenta de forma sistemática percentagens entre 90% e 100% nas avaliações escritas.

