

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2020/2021

INTRODUÇÃO

Verificados os constrangimentos que a pandemia da doença COVID-19, acabou por provocar no normal desenvolvimento do ano letivo anterior e alicerçados nas disposições que o despacho 6906-B/2020, oriundo dos Gabinetes do Secretário de Estado Adjunto e da Educação e da Secretaria de Estado da Educação, bem como nos objetivos gerais, aprovados no Conselho Pedagógico do Agrupamento, este Conselho de Docentes decidiu que a necessária recuperação das aprendizagens fosse resolvida, ao longo do ano, sempre que a necessidade se verifique. Decidiu também voltar às percentagens de 70% para Conhecimentos e Capacidade e 30% para Atitudes e Valores e que, no desenvolvimento do processo de ensino/aprendizagem se privilegiassem as aprendizagens essenciais, o mesmo acontecendo, nos diferentes momentos e formas de avaliação, que deverão sofrer as necessárias adaptações, não só aos constrangimentos verificados, que uma frequência irregular sempre provoca, mas também das que resultem dos diferentes planos, devidamente aprovados, para que nenhum aluno fique prejudicado.

1º Ano de Escolaridade

Português

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe escutar e espera pela sua vez para falar e interage com adequação ao contexto. • Produz um discurso oral com coerência e correção. • Participa em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos. • Refere o essencial de um pequeno texto ouvido. • Solicita esclarecimentos acerca do que ouviu • Constrói frases com graus de complexidade crescente. <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lê frases e pequenos textos. • Apropria-se de novos vocábulos. • Organiza os conhecimentos do texto. • Relaciona o texto com conhecimentos anteriores. • Desenvolve o conhecimento da ortografia. <p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revela apreço e curiosidade face aos textos ouvidos • Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos; • Compreende textos narrativos e poemas • Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências • Distingue ficção de não ficção e as motivações de leitura de uma e outra; • (Re)conta histórias; • Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial; • Identifica, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar. • Delimita os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica o número de sílabas numa palavra e faz corresponder as formas minúscula e maiúscula nas letras do alfabeto. • Identifica o alfabeto. • Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. • Conhece regras gerais da flexão nominal e adjetival. • Verifica relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras. • Usa com intencionalidade conectores de tempo, de causa, de explicação de contraste de maior frequência na formação de frases complexas. • Conhece regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples). <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representa por escrito os fonemas através dos respetivos 	Testes escritos	40%
		Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/par ou grupo	15%
		Observação direta	15%

		<p>grafemas e dígrafos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica. • Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva • Utiliza adequadamente os sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. • Elabora respostas escritas a questionários e a instruções. • Escreve legivelmente com correção. • Faz corresponder as formas minúsculas e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. 		
<p>ATTITUDES E VALORES (30 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreatajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta e registos</p>	<p>30%</p>	

Matemática

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)</p> <p>Números e Operações</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lê e representa números até 100. Identifica o valor posicional de um algarismo. • Efetua contagens progressivas e regressivas, com e sem recurso a materiais manipuláveis. • Reconhece e memoriza factos básicos das operações. • Efetua cálculos com números inteiros. • Reconhece e utiliza diferentes representações para o mesmo número e relaciona-as. • Compara e ordena números, e realiza estimativas plausíveis de quantidades e de somas e diferenças. • Aplica estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos. • Reconhece e descreve regularidades em sequências e em tabelas numéricas. <p>Geometria e Medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revela sentido de orientação espacial • Identifica e compara sólidos geométricos. • Identifica polígonos (triângulos, quadrados, retângulos) e círculos. • Descreve figuras no plano, identificando as suas propriedades. • Compõe e decompõe figuras planas, a partir de figuras dadas. • Compara e ordena objetos de acordo com a grandeza comprimento, identificando e utilizando unidades de medida. • Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas. • Utiliza o dinheiro em contextos diversos. • Aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representa e interpreta os dados • Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. • Exprime, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. <p>Transversal ao currículo: Resolução de problemas / Comunicação matemática / Raciocínio matemático</p>	Testes escritos	40%
		Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
		Observação direta	15%

	<p style="text-align: center;">ATITUDES E VALORES (30 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p style="text-align: center;">Observação direta e registos</p>	<p style="text-align: center;">30%</p>
--	---	---	---	--

Estudo do Meio

DOMÍNIOS		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Sociedade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta dados • Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados Exprime, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. 	<p>Testes escritos</p> <p>Portefólios</p>	40%
		<p>Natureza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifica alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana. • Identifica os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo, • Reconhece as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano. • Reconhece a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos). • Localiza, em mapas, o local de nascimento, de residência, a sua escola e o itinerário entre ambas • Comunica ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos. • Reconhece a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas. • Reconhece a importância do Sol para a existência de vida na Terra. Reconhece que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento. 	<p>Intervenções orais</p> <p>Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo</p>	15%
		<p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano • Realiza experiências em condições de segurança, • Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função • Identifica as propriedades de diferentes materiais <p>Sociedade/Natureza/Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenha mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência. • Relaciona espaços da sua vivência com diferentes funções, • Localiza elementos naturais e humanos da paisagem • Sabe colocar questões, levanta hipóteses, faz inferências, comprova resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. • Sabe atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112). • Manifesta atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de 	<p>Observação direta</p>	15%

		apresentar propostas de intervenção.		
	ATITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreatajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	Observação direta e registos	30%

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	Artes Visuais	<p>Apropriação e reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa os diferentes universos visuais. • Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha...). • Transforma os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou os objectos <p>Interpretação e comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga sobre o que vê e sente. • Capta e expressa opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas. <p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleciona técnicas e materiais ajustando-os à intenção expressiva das suas representações. • Inventa soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos. • Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos • Desenvolve projetos de trabalho multidisciplinares • Aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
		Dança	<p>Apropriação e reflexão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue diferentes possibilidades de movimentação do corpo através de movimentos locomotores e não locomotores • Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do tempo. • Utiliza movimentos do corpo com diferentes relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo. • Identifica diferentes estilos e géneros de dança, através da observação de diversas manifestações do património artístico. <p>Interpretação e Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta o seu pape coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal. <p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recria sequências de movimentos a partir de temas. • Constrói, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas. • Cria, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento. 		

		Expressão Dramática / Teatro	<p>Apropriação e reflexão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cênicas, problemas e soluções da ação dramática. • Reconhece diferentes formas de usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais). <p>Interpretação e comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue o jogo dramático, da improvisação e representação. • Exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas. <p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo. • Constrói personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. • Produz, individualmente e em grupo, pequenas cenas dramáticas. 		
		Música	<p>Apropriação e reflexão:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimenta sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz. • Explora diferentes fontes sonoras. Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmônicas. <p>Interpretação e comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz • Canta, a solo e em grupo, canções diversificadas. • Experimenta, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais. • Realiza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. <p>Experimentação e criação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara características rítmicas, melódicas, harmônicas e dinâmicas. • Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais. • Partilha, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debate sobre os diferentes tipos de música. 		

		<p>Educação Física</p> <p>Perícias e Manipulações</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis. • Realiza, em percursos, deslocamentos e equilíbrios, no solo e em aparelhos. <p>Deslocamentos e Equilíbrios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa em jogos, cumprindo regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos. 		
	<p>ATTITUDES E VALORES (30 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreatajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	<p>30%</p>

Apoio ao Estudo

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Apresentação de dúvidas e dificuldades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprimir dúvidas e dificuldades. <p>Auto-regulação das suas aprendizagens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoavaliar-se e ajustar os métodos de trabalho à sua forma de aprender, autorregulando a sua aprendizagem. <p>Trabalhar de forma autónoma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar tarefas de forma autónoma. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
	ATITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	30%

Oferta complementar

Tema: Do Verbo ao Número

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Explorar, a partir de uma história, um conjunto de tarefas que permitam aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar palavras para descobrir outras palavras escondidas; • Fazer combinações com as palavras pequenas inventando novas palavras; • Compreender que o significado das palavras maiores pode ou não depender das palavras que se escondem dentro delas; • Conhecer processos de formação de palavras; • Trabalhar a dimensão processual da escrita; • Usar imagens como veículo de comunicação, articulando-a com texto; • Produzir diferentes géneros textuais; • Localizar informação; • Comparar informação; • Relacionar informação • Utilizar tabelas para organizar informação; • Utilizar tabelas para resolver problemas; • Usar a matemática aplicada a situações reais; • Estruturar o pensamento; • Descobrir regularidades 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
	ATTITUDES E VALORES (30 %)	<ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • É organizado; • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Demonstra curiosidade. • Mostra interesse e gosto pela leitura. • Participa na troca e debate de ideias. • Manifesta espírito crítico. • Respeita diferentes opiniões. • Revela imaginação na compreensão e produção textual. • Respeita valores e princípios na comunicação oral e escrita. • Valoriza o uso da biblioteca e dos seus recursos. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	30%

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2020/2021

2º Ano de Escolaridade

Português

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeitar regras da interação discursiva. • Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. • Produzir um discurso oral com correção. • Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. <p>Leitura e Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. • Conhecer o alfabeto e os grafemas. • Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. • Ler textos diversos. • Apropriar-se de novos vocábulos. • Organizar a informação de um texto lido. • Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. • Monitorizar a compreensão. • Elaborar e aprofundar conhecimentos. • Desenvolver o conhecimento da ortografia. • Mobilizar o conhecimento da pontuação. • Transcrever e escrever textos. • Planificar a escrita de textos. • Redigir corretamente. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicitar regularidades no funcionamento da língua. • Compreender formas de organização do léxico. <p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir ler e ler textos literários. • Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. • Ler para apreciar textos literários. • Ler em termos pessoais. • Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos 	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	15%

	<p style="text-align: center;">ATTITUDES E VALORES (30 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva. 	<p style="text-align: center;">Observação direta e registos</p>	<p style="text-align: center;">30%</p>
--	---	---	---	--

Matemática

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Números e Operações <i>Números Naturais</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os numerais ordinais. • Contar até mil. • Reconhecer a paridade. • Sistema de numeração decimal • Descodificar o sistema de numeração decimal. • Adição e Subtração • Adicionar e subtrair números naturais. • Multiplicação • Multiplicar números naturais. • Divisão inteira • Efetuar divisões exatas de números naturais. • Números racionais não negativos • Dividir a unidade. • Efetuar sequências e regularidades. • Determinar os termos e as leis de formação de uma sequência. <p>Geometria e Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situar-se e situar objetos no espaço. • Figuras geométricas • Reconhecer e representar formas geométricas. • Medida • Medir distâncias e comprimentos. • Medir áreas. • Medir volumes e capacidades. • Medir massas. • Medir o tempo. • Contar dinheiro. <p>Representação de conjuntos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operar com conjuntos. <p>Organização e Tratamento de Dados Representação de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recolher e representar conjuntos de dados. • Interpretar representações de conjuntos de dados. <p>Transversal ao currículo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolução de problemas / Comunicação matemática / Raciocínio matemático. 	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	15%
ATITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado 	Observação direta e registos	30%	

		<ul style="list-style-type: none">• Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo;• Mostra empenho/interesse• Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo;• Tem atitude proactiva/constructiva		
--	--	---	--	--

Estudo do Meio

DOMÍNIOS		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>À descoberta de si mesmo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer datas e factos relacionados com o seu passado mais longínquo. • Descrever datas e factos relacionados com o seu passado, localizando espaços e reconhecendo unidades de tempo (meses e anos) • Expressar aspirações e projetos para um futuro mais longínquo. • Distinguir e localizar os diferentes sentidos e respetivos órgãos. • Reconhecer as modificações do seu corpo. • Conhecer e aplicar normas de higiene: corpo, alimentar, vestuário e espaços de uso coletivo. • Identificar cuidados de saúde. • Reconhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária, identificando cuidados na utilização dos transportes. • Conhecer e aplicar regras básicas de segurança do corpo. <p>À descoberta dos outros e das instituições</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e localizar datas e factos relativos ao passado próximo familiar. • Conhecer e aplicar regras de convivência social. • Identificar modos de vida e funções de alguns membros da comunidade. • Reconhecer instituições e serviços existentes na comunidade. <p>À descoberta do ambiente natural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar e identificar algumas plantas existentes no ambiente, reconhecendo os principais aspetos que as diferenciam. • Observar e identificar alguns animais existentes no ambiente, diferenciando-os pelas suas características físicas e modos de vida. • Reconhecer aspetos físicos do meio. <p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrever e traçar itinerários. • Distinguir diferentes meios de comunicação. <p>À descoberta dos materiais e objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiências com alguns materiais e objetos (água, som) reconhecendo as suas propriedades. • Manusear objetos em situações concretas aplicando cuidados na sua utilização e conservação. <p>Transversal ao Estudo do Meio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educação para a Cidadania 	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
			Observação direta	15%
ATTITUDES E VALORES		<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; 	Observação direta e registos	30%

	<ul style="list-style-type: none">• Usa linguagem apropriada em contexto escolar. Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none">• É assíduo e pontual;• Cumpre tarefas e prazos;• Traz o material necessário para a aula;• É organizado• Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo;• Mostra empenho/interesse• Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo;• Revela espírito de iniciativa e criatividade• Tem atitude proactiva/construtiva		
--	---	--	--

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Expressão e Educação Físico-Motora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deslocar em toda a área, nas diferentes formas de locomoção. • Combinar o andar, o correr, o saltitar, o deslizar, o saltar, o cair, o rolar, o rastejar, o rodopiar, etc., em todas as direções e sentidos definidos pela orientação corporal. • Saltar à corda • Passar a bola e receber a bola com as duas mãos, parado e em deslocamento. • Fazer toques de sustentação para o companheiro. • Realizar saltos de pequena amplitude, no lugar, a andar, a correr em diferentes direções e sentidos definidos pela orientação corporal. • Rodar o arco no solo, segundo o eixo vertical e com pequenos «toques» à esquerda e à direita, controlando-o na trajetória pretendida. • Lançar o arco na vertical e recebê-lo, com as duas mãos. • Passar por dentro de um arco e rolar no chão, sem o derrubar. • Praticar jogos infantis cumprindo as suas regras. • Transpor obstáculos sucessivos. • Adotar posições de equilíbrio. • Realizar equilíbrios associados à dinâmica dos movimentos. • Realizar percursos na natureza. <p>Expressão e Educação Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dizer e entoar rimas e lengalengas. • Experimentar sons vocais. • Cantar canções. • Reproduzir pequenas melodias. • Experimentar percussão corporal (batimentos, palmas...) • Identificar ambientes/texturas sonoras do meio próximo e da Natureza. • Experimentar as potencialidades sonoras de materiais e objetos. • Construir fontes sonoras elementares, introduzindo modificações em materiais e objetos. <p>Expressão e Educação Dramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho, aos pares. • Experimentar maneiras diferentes de produzir sons. • Explorar sons orgânicos ligados a ações quotidianas. • Reproduzir sons do meio ambiente. • Aliar a emissão sonora a gestos/movimentos. • Explorar as atitudes de imobilidade/mobilidade, contração/descontração, tensão/relaxamento. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%

		<ul style="list-style-type: none"> • Explorar a respiração torácica e abdominal. • Explorar a emissão sonora fazendo variar a forma de respirar, a altura do som, o volume da voz, a velocidade e a entoação. • Explorar diferentes maneiras de dizer vocábulos. • Explorar os efeitos da alternância, silêncio-emissão sonora. <p>Expressão e Educação Plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade da terra, areia e barro. • Modelar usando apenas as mãos. • Fazer e desmanchar construções. • Inventar novos objetos utilizando materiais ou objetos superados. • Desmontar e montar objetos. • Inventar novos objetos com matérias recuperadas. • Construir brinquedos, jogos, máscaras, adereços fantoches. • Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade da terra, areia e barro. • Construção a partir da representação no plano (aldeia, maquetas). • Desenhar na terra molhada, no chão do recreio e no quadro da sala. • Explorar possibilidades técnicas de giz, dedos, paus, lápis de cor, carvão, lápis de cera... 		
ATTITUDES (30 %)		<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreatajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	<p>30%</p>

Apoio ao Estudo

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de forma ativa nos projetos da turma e da escola. • Revelar métodos de estudo trabalho e organização. • Desenvolver trabalho cooperativo. • Revelar espírito crítico demonstrando um grau crescente de autonomia. • Identifica com clareza as suas dúvidas e dificuldades. • Procura ajuda junto do professor. • Ouve as explicações com atenção. • Aplica estratégias de resolução de problemas no dia-a-dia. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
	ATTITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	30%

Oferta complementar

Tema: Do Verbo ao Número

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Explorar, a partir de uma história, um conjunto de tarefas que permitam aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar palavras para descobrir outras palavras escondidas; • Fazer combinações com as palavras pequenas inventando novas palavras; • Compreender que o significado das palavras maiores pode ou não depender das palavras que se escondem dentro delas; • Conhecer processos de formação de palavras; • Trabalhar a dimensão processual da escrita; • Usar imagens como veículo de comunicação, articulando-a com texto; • Produzir diferentes géneros textuais; • Localizar informação; • Comparar informação; • Relacionar informação • Utilizar tabelas para organizar informação; • Utilizar tabelas para resolver problemas; • Usar a matemática aplicada a situações reais; • Estruturar o pensamento; • Descobrir regularidades 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
	ATTITUDES E VALORES (30 %)	<ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • É organizado; • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Demonstra curiosidade. • Mostra interesse e gosto pela leitura. • Participa na troca e debate de ideias. • Manifesta espírito crítico. • Respeita diferentes opiniões. • Revela imaginação na compreensão e produção textual. • Respeita valores e princípios na comunicação oral e escrita. • Valoriza o uso da biblioteca e dos seus recursos. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	30%

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2020/2021

3º Ano de Escolaridade

Português

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<p align="center">COMPETÊNCIAS</p>	<p align="center">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)</p> <p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escutar discursos para aprender e construir conhecimentos. • Produzir um discurso oral com correção. • Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. <p>Leitura e Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. • Ler em voz alta palavras e textos. • Ler textos diversos. • Apropriar-se de novos vocábulos. • Organizar os conhecimentos do texto. • Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. • Monitorizar a compreensão. • Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos. • Desenvolver o conhecimento da ortografia. • Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. • Planificar a escrita de textos. • Redigir corretamente. • Escrever textos narrativos. • Escrever textos informativos. • Escrever textos dialogais. • Escrever textos diversos. • Rever textos escritos. • Ler e ouvir ler textos literários. • Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. • Ler para apreciar textos literários. • Ler em termos pessoais. • Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicitar aspetos fundamentais da fonologia do português. • Conhecer propriedades das palavras. • Analisar e estruturar unidades sintáticas. • Compreender formas de organização do léxico. 	<p align="center">Testes escritos</p> <p align="center">Portefólios</p>	<p align="center">40%</p>
		<p align="center">Intervenções orais</p> <p align="center">Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo</p>	<p align="center">15%</p>
		<p align="center">Observação direta</p>	<p align="center">15%</p>

		<p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler e ouvir textos literários. • Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. • Reconhecer características essenciais do texto poético: estrofe, verso, rima e sonoridades. • Reconhecer onomatopeias. • Identificar, justificando, personagens principais e coordenadas de tempo e de lugar. • Delimitar os três grandes momentos da ação: introdução, desenvolvimento e conclusão. • Fazer inferências (de agente – ação, de causa – efeito, de problema – solução, de lugar e de tempo). • Recontar histórias lidas. • Propor alternativas distintas: altera características das personagens; sugere um cenário (temporal ou espacial) diferente. • Recontar uma história a partir do ponto de vista de uma personagem. • Interpretar sentidos da linguagem figurada. • Responder, oralmente e por escrito, de forma completa, a questões sobre os textos. 		
	<p style="text-align: center;">ATITUDES E VALORES (30 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreatajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	<p style="text-align: center;">Observação direta e registos</p>	<p style="text-align: center;">30%</p>

Matemática

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Números e Operações</p> <p>Números Naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os numerais ordinais. • Contar até um milhão. • Conhecer a numeração romana. <p>Sistema de numeração decimal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descodificar o sistema de numeração decimal. <p>Adição e Subtração</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adicionar e subtrair números naturais. <p>Multiplicação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicar números naturais. <p>Divisão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Efetuar divisões inteiras. <p>Números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medir com frações. • Adicionar e subtrair números racionais. <p>Sistema de numeração decimal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representar números racionais por dízimas. <p>Geometria e Medida</p> <p>Localização e orientação no espaço</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situar-se e situar objetos no espaço. • Figuras geométricas • Reconhecer propriedades geométricas. <p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medir comprimentos e áreas. • Medir massas. • Medir capacidades. • Medir o tempo. • Contar dinheiro. • Representar conjuntos de dados. • Tratar conjuntos de dados. <p>Transversal ao currículo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolução de problemas / Comunicação matemática / Raciocínio matemático 	<p>Testes escritos</p> <p>Portefólios</p>	40%
		<p>Intervenções orais</p> <p>Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo</p>	15%	
		<p>Observação direta</p>	15%	
ATTITUDES E VALORES	(30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreatajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; 	<p>Observação direta e registos</p>	30%

		<ul style="list-style-type: none">• É organizado• Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo;• Mostra empenho/interesse• Participa na realização de trabalhos• Revela espírito de iniciativa e criatividade• Tem atitude proactiva/construtiva		
--	--	---	--	--

Estudo do Meio

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>À descoberta de si mesmo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar a sua naturalidade e nacionalidade. • Identificar os órgãos que compõem os aparelhos digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutor, conhecendo as respetivas funções e fenómenos. • Reconhecer a importância do ar puro e do Sol. • Identificar perigos do consumo excessivo de álcool, tabaco e outras drogas. • Conhecer algumas regras de primeiros socorros. 	<p>Testes escritos</p> <p>Portefólios</p>	40%
		<p>À descoberta dos outros e das instituições</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer e representar relações de parentesco. • Descrever datas e factos relacionados com o seu passado, localizando-os em mapas ou plantas, e utilizando o termo «década» enquanto unidade de tempo. • Identificar figuras e aspetos relacionados com o passado do meio local. • Conhecer costumes e tradições da comunidade e de outros povos. • Identificar símbolos locais e regionais. 	<p>Intervenções orais</p> <p>Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo</p>	15%
		<p>À descoberta do ambiente natural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparar e classificar plantas e animais segundo diferentes critérios. • Identificar diferentes formas de reprodução das plantas e dos animais. • Identificar alguns fatores do ambiente que condicionam a vida das plantas e dos animais. • Identificar características dos diferentes tipos de solo. • Reconhecer a utilidade de algumas rochas identificando as suas características. • Distinguir e localizar diferentes formas de relevo existentes na região. • Nomear meios aquáticos existentes na região, reconhecendo as suas características e localizando-os em mapas. • Reconhecer e distinguir os astros localizando-os no espaço. <p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrever e traçar itinerários não diários em plantas e mapas. • Localizar espaços em relação a um ponto de referência. • Nomear diferentes espaços e respetivas funções, do seu bairro ou da sua localidade, representando-os e 	<p>Observação direta</p>	15%

		<p>localizando-os em plantas e mapas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer diferentes aspetos relacionados com as deslocações dos seres vivos. • Contactar, observar e descrever diferentes locais de comércio. <p>À descoberta dos materiais e objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiências com alguns materiais e objetos (água, som) reconhecendo as suas propriedades. • Manusear objetos em situações concretas aplicando cuidados na sua utilização e conservação. <p>À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as principais atividades económicas da região. 		
	<p>ATTITUDES E VALORES (30 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	<p>Observação direta e registos</p>	<p>30%</p>

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

DOMÍNIOS		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir trabalhos diversos evidenciando destreza manual; • Realizar tarefas específicas com diferentes objetivos; • Explorar vários materiais com criatividade. • Memorizar sons, ritmos, canções; • Desenvolver a coordenação áudio-visual-motora; • Compreender e participar nos jogos de comunicação verbal e não verbal • Inventar e interpretar personagens. • Inventar e dramatizar situações. • Conhecer e aplicar regras simples em jogos e outras atividades desportivas • Coordenar os movimentos • Realizar exercícios diversos. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
	ATTITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	30%

Apoio ao Estudo

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de forma ativa nos projetos da turma e da escola. • Revelar métodos de estudo trabalho e organização. • Desenvolver trabalho cooperativo. • Revelar espírito crítico demonstrando um grau crescente de autonomia. • Identifica com clareza as suas dúvidas e dificuldades. • Procura ajuda junto do professor. • Ouve as explicações com atenção. • Aplica estratégias de resolução de problemas no dia-a-dia. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
	ATTITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	30%

Oferta complementar

Tema: Do Verbo ao Número

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Explorar, a partir de uma história, um conjunto de tarefas que permitam aos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar palavras para descobrir outras palavras escondidas; • Fazer combinações com as palavras pequenas inventando novas palavras; • Compreender que o significado das palavras maiores pode ou não depender das palavras que se escondem dentro delas; • Conhecer processos de formação de palavras; • Trabalhar a dimensão processual da escrita; • Usar imagens como veículo de comunicação, articulando-a com texto; • Produzir diferentes géneros textuais; • Localizar informação; • Comparar informação; • Relacionar informação • Utilizar tabelas para organizar informação; • Utilizar tabelas para resolver problemas; • Usar a matemática aplicada a situações reais; • Estruturar o pensamento; • Descobrir regularidades 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
	ATTITUDES E VALORES (30 %)	<ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • É organizado; • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Demonstra curiosidade. • Mostra interesse e gosto pela leitura. • Participa na troca e debate de ideias. • Manifesta espírito crítico. • Respeita diferentes opiniões. • Revela imaginação na compreensão e produção textual. • Respeita valores e princípios na comunicação oral e escrita. • Valoriza o uso da biblioteca e dos seus recursos. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	30%

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2020/2021

4º Ano de Escolaridade

Português

DOMÍNIOS		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuta para aprender a construir conhecimentos. • Utiliza técnicas para registar e reter a informação. • Produz um discurso oral com correção. • Produz discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. <p>Leitura e Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lê textos diversos. • Apropria-se de novos vocábulos. • Organiza os conhecimentos do texto. • Desenvolve o conhecimento da ortografia. • Redige corretamente. • Escreve textos narrativos, informativos e poéticos. • Planifica a escrita de textos. • Revê textos escritos. <p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lê e ouve ler textos literários. • Compreende o essencial dos textos escutados e lidos. • Diz e escreve, em termos pessoais e criativos. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhece classes de palavras. • Conhece propriedades das palavras e explicita aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático. • Analisa e estrutura unidades sintáticas 	Testes escritos	40%
			Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
Observação direta			15%	
	ATTITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo/organizado; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta e registos	30%

Matemática

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)</p> <p>Números e Operações</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lê, conta, representa, compara e ordena números até ao milhão. • Compreende o sistema de numeração decimal. • Compreende o que são múltiplos e divisores de um número natural e identifica-os. • Investiga regularidades numéricas. • Utiliza estratégias de cálculo mental e escrito para as quatro operações usando as suas propriedades. • Compreende a divisão nos sentidos de medida, partilha e razão. • Compreende e realiza o algoritmo das quatro operações. • Compreende os efeitos das operações sobre os números. <p>Números racionais não negativos</p> <p>Lê e escreve números na representação decimal (até à milésima) e relaciona diferentes representações dos números racionais não negativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara, ordena, localiza e posiciona na reta numérica números racionais não negativos. • Adiciona, subtrai, multiplica e divide com números racionais não negativos na representação decimal. • Compreende frações com os significados quociente, parte-todo e operador. • Reconstrói a unidade a partir das suas partes. • Relaciona diferentes representações dos números racionais não negativos. <p>Geometria e Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara e descrever propriedades de figuras e sólidos geométricos e classificá-los. • Compreende a noção de ângulo e identificar, compara e classifica ângulos retos, agudos e obtusos. • Constrói frisos e identifica simetrias. • Constrói pavimentações com polígonos. • Visualiza e descreve posições, direções e movimentos. • Identifica intervalos de tempo e compara a duração de algumas atividades. • Compreende a noção de volume. • Determina o volume do cubo de uma forma experimental. • Reconhece o metro cúbico e decímetro cúbico. • Reconhece que o volume de um cubo com um decímetro de aresta é igual à milésima parte do metro cúbico e relaciona as diferentes unidades de medida de volume do sistema métrico. • Reconhece a correspondência entre o decímetro cúbico e o litro e relaciona as unidades de medida de capacidade com as unidades de medida de volume. <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lê, interpreta, recolhe e organiza dados em tabelas, 	Testes escritos	40%
		Intervenções orais Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo	15%
		Observação direta	15%

		<p>gráficos e diagramas, e, responde e formula questões relacionadas com a informação apresentada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica a moda, amplitude e a «frequência relativa» de uma categoria/classe de determinado conjunto de dados como o quociente entre a frequência absoluta dessa categoria/classe e o número total de dados. • Constrói e interpreta gráficos de barras e diagramas de caule e folhas. • Explora situações aleatórias que envolvam o conceito de acaso e utiliza o vocabulário próprio para as descrever (certo, possível, impossível, provável e improvável). <p>Transversal ao currículo: Resolução de problemas / Comunicação matemática / Raciocínio matemático</p>		
<p>ATTITUDES E VALORES</p> <p>(30 %)</p>		<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreatajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	<p>Observação direta e registos</p>	<p>30%</p>

Estudo do Meio

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<p>Testes escritos</p> <p>Portefólios</p>	40%
		<p>Intervenções orais</p> <p>Trabalhos escritos individuais/pares ou grupo</p>	15%
		<p>Observação direta</p>	15%

		<p>e outros materiais condutores e não condutores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Constrói circuitos elétricos simples (alimentados por pilhas). • Realiza experiências de transmissão do som através dos sólidos, líquidos e gases • Conhece e aplica alguns cuidados na utilização e conservação de alguns objetos. • Reconhece a importância da leitura das instruções e/ou normas e utilização. 		
	<p style="text-align: center;">ATTITUDES E VALORES (30 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreatajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	<p style="text-align: center;">Observação direta e registos</p>	<p style="text-align: center;">30%</p>

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)</p> <p>Expressão dramática e musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve a musicalidade como forma de expressão e comunicação em rimas, lengalengas e canções. • Domina de forma progressiva a expressividade do corpo e da voz. • Reproduz canções e outros textos com melodia. • Faz variações de andamento e de intensidade. • Domina de forma progressiva os sons e os ritmos. • Utiliza e inventar instrumentos musicais. • Identifica sons do meio ambiente. • Participar em danças de roda e de grupo • Participa em coreografias. • Cria e/ou reproduz histórias e personagens. <p>Expressão Plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhece e utiliza diversas formas de expressão. • Domina as técnicas de recorte, colagem, dobragem, modelagem, pintura, estampagem e carimbagem. • Constrói e transforma objetos com materiais diversos. • Explora as possibilidades de diferentes materiais, procurando formas, texturas e cores. • Ilustra temas e situações, desenhando livremente. • Contorna objetos, formas e pessoas. • Utiliza livremente materiais auxiliares de desenho. • Pinta em diferentes suportes. <p>Expressão Físico-Motora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coopera com os colegas na realização de jogos, atendendo às regras aplicadas. • Realiza ações motoras básicas de deslocamentos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos. • Domina técnicas e aparelhos • Participa em jogos, ajustando a sua iniciativa e qualidades motoras às oportunidades oferecidas pela situação do jogo, realizando habilidades básicas. • Revela resistência muscular, flexibilidade, equilíbrio e controlo na orientação espacial. • Realiza atividades com material e aparelhos diversos. • Pratica jogos e exercícios diversos. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%

	<p style="text-align: center;">ATITUDES E VALORES (30 %)</p>	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	<p style="text-align: center;">30%</p>
--	---	---	--	--

Apoio ao Estudo

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<ul style="list-style-type: none"> • Participa de forma ativa nos projetos da turma e da escola. • Revelar métodos de estudo trabalho e organização. • Desenvolver trabalho cooperativo. • Revelar espírito crítico demonstrando um grau crescente de autonomia. • Identifica com clareza as suas dúvidas e dificuldades. • Procura ajuda junto do professor. • Ouve as explicações com atenção. • Aplica estratégias de resolução de problemas no dia-a-dia. 	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Desempenhos orais</p> <p>Apresentações individuais, em pares ou em grupo</p> <p>Participação/interesse</p>	70%
	ATITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo; • É pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • É organizado; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais, a pares ou grupo; • Revela espírito de iniciativa e criatividade; • Tem atitude proativa/construtiva. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos</p>	30%

Oferta complementar

Tema: Oficina de Escrita

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (70%)	<ul style="list-style-type: none"> • Estimula a criatividade e a imaginação e sensibilidade, usando técnicas individuais e de trabalho conjunto. • Estimula a autonomia. • Desenvolve práticas sociais e lúdicas de leitura e escrita. • Desenvolve habilidades de apropriação do sistema de escrita e reescrita de textos, dentro de um contexto significativo. • Experimenta as palavras e verifica a sua adequação em vários contextos. • Promove a leitura, através do reconhecimento da língua como instrumento de comunicação, reflexão e objeto estético. • Desenvolve a inteligência linguística através do enriquecimento vocabular e do aperfeiçoamento da construção textual. • Cria e experimenta técnicas e estratégias desbloqueadoras da escrita e leitura. 	Observação direta Trabalhos produzidos Desempenhos orais Apresentações individuais, em pares ou em grupo Participação/interesse	70%
	ATTITUDES E VALORES (30 %)	<p>Comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervém na aula de forma disciplinada e oportuna; • Está atento e concentrado; • Respeita o outro/a diferença; • É recetivo à crítica; • Revela espírito de entreaajuda; • Adota postura correta em todos os espaços escolares; • Usa linguagem apropriada em contexto escolar. <p>Responsabilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Cumpre tarefas e prazos; • Traz o material necessário para a aula; • Estuda regularmente/Revela hábitos de estudo/organizado; • Mostra empenho/interesse • Participa na realização de trabalhos individuais • Revela espírito de iniciativa e criatividade • Tem atitude proactiva/construtiva 	Observação direta Registos	30%

Grelha Classificativa (Descritores relativos a cada menção)

Insuficiente

- Não é assíduo.
- Revela dificuldades na aquisição de conhecimentos
- Participa oralmente de forma irregular
- Revela pouco empenho nas atividades propostas pelo professor
- Mostra pouco cuidado na organização do caderno diário
- Manifesta comportamento por vezes desajustado do contexto da sala de aula
- Nem sempre tem presente o material para poder executar as tarefas propostas
- Apresenta de forma sistemática percentagens até 49% nas avaliações escritas.

Suficiente

- Desenvolveu algumas competências da disciplina
- Revela algum empenho nas atividades propostas pelo professor
- Participa oralmente sempre que solicitado
- Tem presente o material necessário para poder executar as tarefas propostas
- Tem o caderno diário organizado
- Revela um comportamento satisfatório
- Apresenta de forma sistemática percentagens entre 50% e 70% nas avaliações escritas.

Bom

- Revela facilidade na aquisição de conhecimentos
- Revela empenho nas atividades propostas pelo professor
- Participa de forma voluntária na aula
- Tem presente o material necessário para poder executar as tarefas propostas
- Tem o caderno diário bem organizado e revela hábitos e método de trabalho
- Revela bom comportamento
- Apresenta de forma sistemática percentagens entre 70% e 90% nas avaliações escritas.

Muito Bom

- Revela muita facilidade na aquisição de conhecimentos
- Aplica com facilidade os conhecimentos adquiridos a novas situações
- Revela muito empenho nas atividades propostas pelo professor
- Participa com qualidade e de forma voluntária na aula
- Apresenta o material necessário para poder executar as tarefas propostas
- Organiza com autonomia o seu trabalho
- Partilha saberes e responsabilidades
- Revela muito bom comportamento
- Apresenta de forma sistemática percentagens entre 90% e 100% nas avaliações escritas.