

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

LÍNGUA ESTRANGEIRA II - FRANCÊS (16)

3º CICLO DO ENSINO BÁSICO

PROVA ESCRITA e ORAL

ANO LETIVO 2018/2019

(Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo, da disciplina de Francês, a realizar em 2018, a qual integra uma componente escrita e uma componente oral.

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A Prova de Equivalência à Frequência de Francês (Língua Estrangeira II) tem por referência o programa de Francês do 3º Ciclo e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas — QECR (2001).

A prova escrita avalia as aprendizagens e as capacidades nos domínios da compreensão escrita, do léxico, da gramática e da interação/produção escrita. A prova oral avalia as aprendizagens e as capacidades nos domínios da compreensão e da interação/produção oral.

1.1. DOMÍNIOS E COMPETÊNCIAS

Esta prova permite avaliar:

- Competências gerais, designadamente de conhecimento declarativo/sociocultural;
- Competências de comunicação escrita nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Assim, deve o examinando:

- Compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socioafetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos em sequências discursivas e no uso da língua em situação de comunicação;
- Produzir textos escritos, em resposta a necessidades específicas de comunicação.

1.2. CONTEÚDOS

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no Programa, a prova contempla:

- Conteúdos lexicais e morfosintáticos;
- Conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas;
- Áreas de referência sociocultural.

2. CARATERIZAÇÃO DA PROVA

A prova é cotada para 100 pontos e a **escala de classificação** é a seguinte:

Cotação	Nível
0 - 19	1
20 - 49	2
50 - 69	3
70 - 89	4
90 - 100	5

Sendo constituída por uma parte escrita e uma parte oral, a classificação da prova obedece à seguinte ponderação:

- Prova escrita – 50%
- Prova oral – 50%

A prova oral é obrigatória. Nesta modalidade, são objeto de avaliação as competências de compreensão, de produção, de mediação e de interação orais.

A prova escrita apresenta três tipos de itens. Estes são de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência, ordenação, verdadeiro/falso, ...) e de construção (resposta curta, resposta restrita e resposta extensa). Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento. Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

No **Grupo I**, avalia-se a aprendizagem nos domínios da Leitura e da Escrita. Consiste na realização de atividades de compreensão / interpretação de textos, cujos temas se inserem nas áreas de referência sociocultural que constam do Programa.

Exemplos de atividades:

- Dar resposta a perguntas de interpretação;
- Localizar informação no texto;
- Identificar e corrigir afirmações falsas;
- Fazer correspondência entre palavras/expressões do texto e sinónimos/antónimos fornecidos;
- Ordenar factos / ações;
- Completar frases / textos;
- Identificar a relação direta /inferida entre afirmações e um texto.

No **Grupo II**, avalia-se a aprendizagem no domínio da Gramática e do Léxico, através de itens de seleção e de itens de construção.

Exemplos de atividades:

- Formular perguntas a respostas dadas;
- Transformar frases;
- Preencher espaços;
- Escolher a opção correta;
- Ligar frases.

O **Grupo III**, que permite avaliar a aprendizagem no domínio da Escrita, é constituído por um item de resposta extensa. Este item é orientado no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão (de 60 a 100 palavras).

Exemplos de atividades:

- Dar opinião fundamentada sobre factos ou temas;
- Descrever situações, imagens, sensações;
- Narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com o apoio de um estímulo (visual/textual);

3. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

A estrutura das provas oral e escrita sintetiza-se nos quadros 1 a 3.

Quadro 1 — Valorização dos domínios e conteúdos na prova escrita

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
Grupo I – Leitura e Escrita • Compreensão / interpretação de texto	• <i>Cultura e Estética</i> • <i>Tempos livres e locais de encontro</i>	40
Grupo II – Gramática e Léxico • Conhecimento sistematizado da gramática e do vocabulário	• Vocabulário sobre o tema abordado no grupo I • Tempos verbais (<i>présent de l'indicatif, imparfait de l'indicatif, passé composé, futur simple, subjonctif présent, conditionnel présent</i>) • Advérbios de modo • Determinantes e pronomes demonstrativos • Pronomes relativos • Pronomes pessoais COD e COI • Expressão da negação • Voz Passiva	40

<p>Grupo III – Interação e Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Domínio do processo de escrita, no seu uso multifuncional. 	<ul style="list-style-type: none"> Planificação, construção e apresentação de um texto subordinado ao tema do grupo I 	<p>20</p>
---	--	-----------

Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação da prova escrita

Tipologia	Nº de itens	Cotação por item (em pontos)
<p>Grupo I</p> <p>✓ Itens de seleção e construção:</p> <ul style="list-style-type: none"> – verdadeiro – falso (identificação das linhas e/ou correção das afirmações falsas) e/ou – associação/correspondência e/ou – escolha múltipla e/ou – preenchimento de espaços e/ou – ordenação e – perguntas de interpretação – transcrição de frases/expressões do texto 	<p>7</p> <p>5</p>	<p>2 – 3</p> <p>3 – 5</p>
<p>Grupo II</p> <p>✓ Itens de construção</p> <ul style="list-style-type: none"> – completamento de frases – transformação de frases – associação/correspondência 	<p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>6 – 12</p> <p>6 – 8</p> <p>8</p>
<p>Grupo III</p> <p>✓ Item de construção</p> <ul style="list-style-type: none"> – resposta extensa (com orientações relativas à tipologia textual, ao tema e à extensão – 60 a 100 palavras) 	<p>1</p>	<p>20</p>

Quadro 3 — Estrutura da prova oral

Domínios	Conteúdos	Tipologia	Nº de itens	Tempo	Cotação (em pontos)
I. Interação oral (examinador / examinando)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cultura e Estética</i> • <i>Tempos livres e locais de encontro</i> 	Leitura de um texto fornecido e questões diretas ao aluno	8 a 9	+/- 8 min.	50
II. Produção oral (examinando)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cultura e Estética</i> • <i>Tempos livres e locais de encontro</i> 	Produção de texto oral relativo a imagens, seguindo as linhas de orientação apresentadas	1	+/- 7 min.	50

4. MATERIAL

Na prova escrita, são permitidos os seguintes materiais:

- Enunciado da Prova;
- Folha de respostas fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- Folha de rascunho;
- Caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionários unilingues e bilingues, nem o uso de corretor.

Na prova oral, não é necessário qualquer material.

5. DURAÇÃO

A prova escrita tem a duração de 90 minutos, não havendo lugar a tolerância.

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.