

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

PORTUGUÊS (91)

3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

PROVA ORAL

ANO LETIVO 2018/2019

(Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

Nesta prova serão testados os conteúdos referentes ao terceiro ciclo do ensino básico da disciplina de Português no que diz respeito à compreensão e produção oral.

1.1. DOMÍNIOS E COMPETÊNCIAS

Os alunos serão avaliados nos domínios da oralidade, nomeadamente a participação e produção oral, com base nas metas curriculares 3 e 4 de Português para o final do 3.º ciclo.

1.2. CONTEÚDOS

Deverão ser objeto de avaliação nos seguintes conteúdos:

- Fazer uma apresentação oral de um tema, justificando pontos de vista
- Textos dos media
- Narrativa épica - «Os Lusíadas»
- Itens gramaticais abordados ao longo do terceiro ciclo.

2. CARATERIZAÇÃO DA PROVA

A prova será organizada da seguinte forma:

Parte I – Leitura de um pequeno texto informativo para a apresentação de uma exposição oral.

- 1) Leitura do texto
- 2) Tempo para organizar as ideias do texto e para planificar a intervenção oral.
- 3) Exposição oral.

Parte II – Leitura de um extrato de um episódio de «Os Lusíadas» e compreensão oral do mesmo

- 1) Identificação do episódio (estudado no 9.º ano)
- 2) Resposta a perguntas
- 3) Identificação de itens gramaticais

Competências Específicas	Parte	Cotação
<ul style="list-style-type: none"> - Compreende o tema do texto escrito; - Elabora um texto oral, desenvolvendo com clareza o tema apresentado e utilizando estruturas morfosintáticas adequadas ao tipo de discurso proposto; - Utiliza corretamente o um repertório vocabular geral e específico relacionado com a temática proposta e adotada; - Organiza ideias com coerência; - Produz um texto oral com correção; - Revela criatividade no desenvolvimento do tema proposto. 	I	50 pontos
<ul style="list-style-type: none"> - Compreende e contextualiza um extrato de «Os Lusíadas»; - Organiza ideias com coerência; - Seleciona informação específica no texto, de acordo com os exercícios propostos; - Produz respostas corretas do ponto de vista estrutural e gramatical; 	II	50 pontos

3. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Parte I – Produção oral

São fatores de desvalorização:

- O afastamento do tema proposto (o afastamento integral implica a desvalorização total);
- um desenvolvimento confuso e desordenado; o emprego incorreto do vocabulário;
- a deficiente construção frásica.

Parte II – Compreensão de um extrato de «Os Lusíadas»

- 1) Certo / parcialmente certo / errado
- 2) Certo / errado
- 3) Certo / errado

Distribuição da cotação:

- 90 – 100 pontos:**
- Capacidade de análise crítica;
 - Plena capacidade de fundamentação de ideias;
- 70 – 89 pontos:**
- Organização coerente das ideias;
 - Ausência de erros de estrutura;

- Utilização de vocabulário adequado e variado com a intenção de produzir sentidos diversos.

50 – 69 pontos:

- Capacidade de fundamentação de ideias;
- Erros de estrutura irrelevantes;
- Utilização de vocabulário adequado e variado.

20 – 49 pontos:

- Pouca organização das ideias;
- Incapacidade de emitir juízos de valor;
- Utilização de vocabulário apropriado ainda que pouco variado;

1 – 19 pontos:

- Ausência de organização de ideias;
- Inexistência de posicionamento crítico;
- Vocabulário muito restrito e redundante;

4. MATERIAL

Os alunos não precisam de qualquer tipo de material.

5. DURAÇÃO

A prova tem a duração de 15 minutos.