

## DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

### 2.º CICLO

**2024 – 2025**

**OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS TRANSVERSAIS,  
ABRANGENDO AS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE) E AS DIFERENTES ÁREAS DE COMPETÊNCIA CONSIDERADAS NO PERFIL  
DOS ALUNOS**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>Conhecimento</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</li> <li>Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</li> <li>Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</li> <li>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Fichas de diagnóstico;</p> <p>Grelhas de observação;</p> <p>Registo fotográfico ou audiovisual;</p> <p>Produtos técnicos de expressão bi ou tridimensional;</p> <p>Fichas de autoavaliação; Caderno diário;</p> <p>Relatórios de projeto;</p> <p>Trabalhos de pesquisa;</p> <p>Fichas de trabalho.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos</li> <li>Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação</li> </ul>	<p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar problemas simples e de alguma complexidade explorando soluções alternativas e escolhendo estratégias de resolução adequadas.</li> <li>Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</li> <li>Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</li> <li>Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	

		<p>concretização de projetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</li> <li>• Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</li> </ul>		
<b>Interação</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</li> <li>• Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente.</li> <li>• São responsáveis, conscientes, fazendo escolhas que contribuem para a sua segurança e para um futuro sustentável, capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos.</li> <li>• São confiantes, resilientes e persistentes, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>		

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
<b>Conhecimento</b>	<p>Distingue as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>Identifica e representa as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</p> <p>Compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</p> <p>Compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e</p>	<p>Distingue com facilidade as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>Identifica e representa com facilidade as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</p> <p>Compreende facilmente a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</p> <p>Compreende com facilidade a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e</p>	<p>Distingue com alguma dificuldade as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>Identifica e representa com alguma dificuldade as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</p> <p>Nem sempre compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</p> <p>Nem sempre compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos,</p>	<p>Não distingue as fases de realização de um projeto.</p> <p>Não identifica nem representa as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</p> <p>Não compreende a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</p> <p>Não compreende a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, não estabelecendo relações entre o presente e o passado.</p>

	naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.	o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.	estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.	
<b>Comunicação</b>	<p>Reconhece o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Reconhece a importância dos protótipos e testes para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos</p> <p>Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação</p>	<p>Reconhece com alguma facilidade o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Reconhece, com alguma facilidade, a importância dos protótipos e testes para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos</p> <p>Comunica, com alguma facilidade, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação</p>	<p>Reconhece com dificuldade o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando, com alguma dificuldade, as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Reconhece, com alguma dificuldade, a importância dos protótipos e testes para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos</p> <p>Comunica, com alguma dificuldade, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação</p>	<p>Não reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente.</p> <p>Não reconhece a importância dos protótipos e testes para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.</p> <p>Não comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções.</p>
<b>Resolução de Problemas</b>	<p>Identifica, facilmente, problemas simples e de alguma complexidade explorando soluções alternativas e escolhendo estratégias de resolução adequadas.</p> <p>Diferencia, facilmente, modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>Cria facilmente soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>Identifica, facilmente, requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a</p>	<p>Identifica problemas simples e de alguma complexidade explorando soluções alternativas e escolhendo estratégias de resolução adequadas.</p> <p>Diferencia modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>Cria, soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>Identifica requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a</p>	<p>Identifica, com alguma dificuldade, problemas simples e de alguma complexidade explorando soluções alternativas e escolhendo estratégias de resolução adequadas.</p> <p>Diferencia, com alguma dificuldade, modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>Cria, com alguma dificuldade, soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p>	<p>Não identifica problemas simples e de alguma complexidade.</p> <p>Não diferencia modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>Não cria soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <p>Não identifica requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>Não produz artefactos, objetos e sistemas</p>

	<p>concretização de projetos. Produz, facilmente, artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p>	<p>concretização de projetos. Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p>	<p>Identifica, com alguma dificuldade, requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Produz, com alguma dificuldade, artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p>	<p>técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p>
<b>Interação</b>	<p>Colabora, com facilidade, nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. Analisa, facilmente, situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente. É responsável, consciente, fazendo escolhas que contribuem para a sua segurança e para um futuro sustentável, capaz de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos. É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p>Colabora, com facilidade, nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. Analisa, com facilidade situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente. É, frequentemente, responsável, consciente, fazendo escolhas que contribuem para a sua segurança e para um futuro sustentável, capaz de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos. É, frequentemente, confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p>Colabora, com alguma dificuldade, nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. Analisa, com alguma dificuldade, situações concretas como consumidor e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, nem sempre manifestando preocupações com a conservação da Natureza e respeito pelo ambiente. É pouco responsável, consciente, fazendo escolhas que nem sempre contribuem para a sua segurança e para um futuro sustentável. É pouco confiante, resiliente e persistente.</p>	<p>Não colabora nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. Raramente analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região. Não é responsável, consciente, fazendo escolhas que não contribuem para a sua segurança e para um futuro sustentável, e não é capaz de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos. Raramente é confiante, resiliente e persistente.</p>

Nível de ensino	Níveis e menções da avaliação sumativa				
	Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
2º e 3º ciclos (0-100)	Nível 1 0%-19%	Nível 2 20% - 49%	Nível 3 50% - 69%	Nível 4 70%-89%	Nível 5 90%-100%

**Professoras: M<sup>a</sup> João Medeiros**