

CRITÉRIOS PRÓPRIOS DE AVALIAÇÃO
 disciplina de TIC
 2025/2026

CRITÉRIOS TRENDSVERSAIS	DOMINIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimento	Criar e inovar	25%	Mobiliza estratégias e utiliza ferramentas de apoio à criatividade, concebendo produtos gradualmente mais complexos.	Conhecedor/ sabedor/culto informado Criativo Crítico/Analítico Indagador/ Investigador Sistematizador/ organizador Questionador Comunicador	- Fichas de avaliação sumativa - Fichas formativas - Questões de aula - Rubricas - Apresentações orais - Trabalhos de projeto/trabalhos escritos individuais ou em grupo - Questionários escritos ou orais - Grelhas de observação e registo - Autoavaliação
Resolução de Problema	Investigar e pesquisar	20%	Planifica e desenvolve investigação online, com complexidade gradual;		
Comunicação	Colaborar e comunicar	20%	Mobiliza estratégias e utiliza ferramentas de comunicação e colaboração;		
Interação	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais Relacionamento Interpessoal	10% + 25%	- Adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais; - Adequar comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição. - Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. - Interagir com empatia e responsabilidade desenvolvendo novas formas de estar na sociedade.		

PERFIL DE APRENDIZAGENS

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE NÍVEL DE DESEMPENHO				
	Nível 5 (Muito Bom)	Nível 4 (Bom)	Nível 3 (Suficiente)	Nível 2 (Insuficiente)	Nível 1 (Insuficiente)
Criar e inovar	- Mobiliza muito bem estratégias e utiliza ferramentas de apoio à criatividade, concebendo produtos gradualmente mais complexos. - Demonstra muita sensibilidade estética e artística na conceção de produtos digitais. - Demonstra e aplica muito bem os saberes científicos, técnicos e tecnológicos.	- Mobiliza bem estratégias e utiliza ferramentas de apoio à criatividade, concebendo produtos gradualmente mais complexos. - Demonstra boa sensibilidade estética e artística na conceção de produtos digitais. - Demonstra e aplica bem os saberes científicos, técnicos e tecnológicos.	- Mobiliza estratégias e utiliza ferramentas de apoio à criatividade, concebendo produtos gradualmente mais complexos. - Demonstra sensibilidade estética e artística na conceção de produtos digitais. - Demonstra e aplica os saberes científicos, técnicos e tecnológicos.	- Mobiliza poucas estratégias e utiliza ferramentas de apoio à criatividade, concebendo produtos gradualmente mais complexos. - Demonstra pouca sensibilidade estética e artística na conceção de produtos digitais. - Demonstra e aplica pouco os saberes científicos, técnicos e tecnológicos.	- Não mobiliza estratégias e não utiliza ferramentas de apoio à criatividade, concebendo produtos gradualmente mais complexos. - Não demonstra sensibilidade estética e artística na conceção de produtos digitais. - Não demonstra e não aplica os saberes científicos, técnicos e tecnológicos.
Investigar e pesquisar	Planifica e desenvolve muito bem investigação online, com complexidade gradual.	Planifica e desenvolve bem investigação online, com complexidade gradual.	Planifica e desenvolve investigação online, com complexidade gradual.	Planifica e desenvolve pouco a investigação online, com complexidade gradual.	Não planifica e desenvolve investigação online, com complexidade gradual.
Colaborar e comunicar	Mobiliza muito bem estratégias e utiliza muito bem ferramentas de comunicação e colaboração.	Mobiliza bem estratégias e utiliza bem as ferramentas de comunicação e colaboração.	Mobiliza estratégias e utiliza ferramentas de comunicação e colaboração.	Mobiliza pouco as estratégias e utiliza pouco as ferramentas de comunicação e colaboração.	Não mobiliza estratégias e não utiliza ferramentas de comunicação e colaboração.
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	Adota muito bem uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Adota bem uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Adota pouco uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Não adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.