

Departamento do
1.º Ciclo e Pré-Escolar

CrITÉrios
de
Avaliação
e
Classificação

Ano letivo 2025/2026

1. AVALIAÇÃO DOS ALUNOS

A Avaliação, essencial para a melhoria das aprendizagens, constitui-se como o processo regulador do ensino e orientador do percurso escolar, por forma a garantir que todos os alunos adquiram os conhecimentos e desenvolvam as capacidades e atitudes que lhes permitam atingir as competências estabelecidas no Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória. Nesta senda, no Agrupamento Guerra Junqueiro, promove-se uma avaliação orientada pelos seguintes princípios do AEGJ:

- Diversidade,
- Equidade,
- Rigor,
- Transparência

♣ a avaliação como parte integrante dos processos de ensino e de aprendizagem, deve, necessariamente, ser consistente com a forma como se desenvolve o currículo na sala de aula;

♣ a avaliação formativa predomina na sala de aula, tendo em vista a melhoria das aprendizagens;

♣ o feedback deve ser contínuo e significativo, pois é através dele que os alunos sabem o seu posicionamento em relação à aprendizagem, ou seja, sabem o que já aprenderam e aquilo que lhes falta aprender.

♣ as tarefas devem ser tão diversificadas o quanto possível, atendendo aos diferentes ritmos de aprendizagem e, através delas, os alunos devem ter oportunidades reais para participar na avaliação das suas aprendizagens, quer através de processos de autoavaliação, quer através de processos de avaliação entre pares ou ainda através da avaliação em grande grupo, adequando também os instrumentos de recolha de informação, diversificando-os e abrangendo as diferentes formas de aprender;

♣ a avaliação formativa e a avaliação sumativa devem ser articuladas, tendo em conta as funções que cada uma desempenha num sistema educativo que se pretende inclusivo;

♣ a avaliação tem de ser transparente e, por isso, os alunos e os outros intervenientes no processo de avaliação devem conhecer bem os conteúdos, os processos e os Critérios de Avaliação, por forma a participar ativamente no seu desenvolvimento.

Os critérios transversais:

- Conhecimento
- Comunicação
- Resolução de problemas
- Interação

Os critérios de Avaliação incidem sobre as áreas de competência do PASEO e as Aprendizagens Essenciais das disciplinas, traduzindo as aprendizagens (conhecimentos, competências e atitudes) e o modo como se espera que sejam feitas e, simultaneamente, como são avaliadas

Devem ser explícitos e claros, por forma a serem facilmente entendidos e assimilados pelos alunos. Para cada critério são estabelecidos descritores de desempenho, objetivos, observáveis e mensuráveis, e respetivos níveis que servem de suporte à sua avaliação.

Os instrumentos de Avaliação recolhem informação no processo de avaliação (formativa ou sumativa) com vista à distribuição de feedback e à classificação. Podem assumir várias formas: trabalho de pesquisa, projeto, rubrica de avaliação, grelhas de observação, mapas mentais e conceptuais, relatório, portefólio, fichas de avaliação, orais ou escritas, mecanismos eletrónicos que permitem o trabalho colaborativo), formulário eletrónico, Kahoot e outras formas de “gamificação”, teste tradicional, etc.

Níveis de classificação - A **avaliação sumativa** traduz-se na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, tendo como objetivo a classificação-

Nomenclatura da Avaliação Sumativa			
0%-49%	50%-69%	70%-89%	90%-100%
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom

Pré-Escolar

Áreas do Conteúdo	Subdomínios	Aprendizagens a promover
ÁREA DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL	<p>Construção da identidade e da autoestima</p> <p>Independência e autonomia</p> <p>Consciência de si como aprendiz</p> <p>Convivência democrática e cidadania</p>	<p>Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural.</p> <p>Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar.</p> <p>Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.</p>
ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	<p>Domínio da educação física</p> <p>Deslocações e equilíbrios</p> <p>Perícias e manipulações</p> <p>Jogos</p>	<p>Cooperar em situações de jogo seguindo orientações ou regras.</p> <p>Dominar movimentos que implicam deslocações e equilíbrios.</p> <p>Controlar movimentos de perícia e manipulação.</p>
	<p>Domínio da educação artística</p> <p>Artes visuais</p> <p>Jogo dramático/teatro</p> <p>Música</p> <p>Dança</p>	<p>Apropriar-se progressivamente das diferentes técnicas e conhecimentos, através da exploração, experimentação e observação, utilizando-as de modo intencional nas suas produções.</p> <p>Desenvolver capacidades expressivas de exploração e produções plásticas.</p> <p>Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos.</p> <p>Identificar e descrever os sons.</p> <p>Expressar através da dança sentimentos e emoções em diferentes situações</p>
	<p>Domínio da linguagem oral e abordagem à escrita</p> <p>Comunicação oral</p> <p>Consciência linguística</p> <p>Abordagem à escrita</p> <p>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</p> <p>Identificação de convenções da escrita</p> <p>Prazer e motivação para ler e escrever</p>	<p>Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação.</p> <p>Identificar diferentes palavras numa frase (consciência da palavra).</p> <p>Identificar se uma frase está correta ou incorreta (consciência sintática).</p> <p>Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras.</p> <p>Aperceber-se do sentido direcional da escrita.</p> <p>Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação.</p> <p>Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.</p>
	<p>Domínio da matemática</p> <p>Números e operações</p> <p>Organização e tratamento de dados</p> <p>Geometria e medida</p> <p>Interesse e curiosidade pela matemática</p>	<p>Identificar quantidades através de diferentes formas de representação.</p> <p>Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação e interpretá-los de modo a dar respostas às questões colocadas.</p> <p>Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções.</p> <p>Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.</p>

<p>ÁREA DO CONHECIMENTO DO MUNDO</p>	<p>Introdução à metodologia científica Conhecimento do mundo social Conhecimento do mundo físico e natural Mundo tecnológico e utilização das tecnologias</p>	<p>Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, experimentar e recolher/organizar/ analisar informações, tirar conclusões e comunicar.</p> <p>Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos sociais.</p> <p>Reconhecer e identificar características distintas dos seres vivos e reconhecer diferenças e semelhanças entre animais e plantas.</p> <p>Descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural.</p> <p>Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p> <p>Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança.</p>
---	--	--

ORIENTAÇÕES PARA O PROCESSO DE AVALIAÇÃO QUALITATIVA DAS APRENDIZAGENS

Educação Pré-escolar

Nos termos das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (Despacho n.º 9180/2016, de 19 de junho), **“A avaliação na educação pré-escolar é revestida na ação educativa, sendo uma avaliação para a aprendizagem e não da aprendizagem...”** (v. p. 16 OCEPE); defende-se uma avaliação de progresso, de tipo qualitativo, relativamente às aprendizagens realizadas.

E ainda, em Planear e avaliar na EPE (2021): **“A avaliação não serve, portanto, para triar (ou escolher/excluir) as crianças em função do seu grau de adequação ao currículo, mas, inversamente, para adequar o desenvolvimento do currículo às necessidades da criança...”**(v.p.15 PAEPE)

A Educação Pré-escolar, assume marcadamente uma perspetiva de avaliação formativa, centrada no desenvolvimento de cada criança, não se enquadrando numa avaliação classificativa quantificada. A avaliação Pré-escolar, é um elemento integrante e regulador da prática educativa do educador, assentando nos seguintes pressupostos:

- Refletir sobre os efeitos da ação educativa, a partir da observação direta e sistemática de cada criança de modo a promover aprendizagens significativas;
- Contribuir para a adequação de práticas, ajustando estratégias e metodologias;

- Envolver a criança nesta ação, valorizando as suas capacidades e saberes;
- Recolher dados para monitorizar a eficácia das medidas educativas definidas no Plano Individual de Intervenção Precoce (PIIP);
- Elaborar o Projeto Curricular de Grupo como uma ferramenta essencial;
- Articular e favorecer a comunicação com diferentes docentes (educadora, professores da Equipa Multidisciplinar (EMAEI) - Ensino Especial/Intervenção Precoce, diferentes Técnicos e professores do 1º Ciclo);
- Compreender a importância do contexto familiar na educação das crianças, incentivando a participação da Família no processo educativo.

FORMAS DE OBSERVAÇÃO/AVALIAÇÃO

Modalidade	Intervenientes	Tempo de aplicação	Instrumentos de registo
Contínua e formativa (sistemática e reguladora da prática)	Educadora, crianças, Encarregados de educação	Diária, semanal, em situações oportunas, pertinentes e com significado	Registos esporádicos/pertinentes; anotações regulares; informações ocasionais das famílias; registos de desempenho individual/grupo
Registo periódico (abordagem descritiva, nas diferentes dimensões/ áreas de conteúdo das OCEPE: Área de Formação Pessoal e Social, Área da Expressão e Comunicação e Área do Conhecimento do Mundo). *	Educadora	No final de cada semestre letivo	Registo de observação/avaliação do desenvolvimento, de caráter descritivo; reflete o resultado da sistematização das informações recolhidas sobre o desenvolvimento da criança, ao longo de cada semestre letivo).

*Registo das principais informações sobre a evolução/desenvolvimento de cada criança, tendo em consideração, a idade, as características individuais e o ritmo de aprendizagem.

PADRÕES DA AVALIAÇÃO

- Ação do educador: Observar, refletir, experimentar, planear, pesquisar, registar, avaliar e articular com os diferentes parceiros educativos.
- Organização do Ambiente Educativo: Eleger princípios de tranquilidade e segurança, funcionalidade (oportunidades de aprendizagem), possibilidade de reorganização (flexibilidade), utilização autónoma por parte da criança, equilíbrio na organização dos tempos e atividades, participação dos pais/ encarregados de educação e família;

- Perfil de Competências/aprendizagens: Embora se defina um conjunto de competências mais específicas, por Áreas de Conteúdo, que orientam os educadores na avaliação do desenvolvimento das aprendizagens, importa referir que a avaliação pré-escolar é reinvestida na ação e que a definição de objetivos desejáveis são apenas referências para o educador descrever os progressos de evolução de cada criança; idade, as características individuais e o ritmo de aprendizagem.

NOTA FINAL: A educação pré-escolar, não pretende ser organizada em função de uma preparação para a escolaridade obrigatória, mas que se perspetiva no sentido da educação ao longo da vida, devendo, contudo, proporcionar a cada criança condições para abordar com sucesso a etapa seguinte. A definição de objetivos/competências desejáveis ou esperáveis são utilizadas como referência, para situar e descrever o desenvolvimento das crianças e simultaneamente servir como monitorização do procedimento da ação do educador, reforçando a sua intencionalidade educativa. Este processo fundamentado e partilhado de desenvolvimento do currículo, é fundamental para atribuir significado às aprendizagens da criança. Tendo como principal função a melhoria da qualidade das aprendizagens, a avaliação implica, no quadro da relação entre o jardim-de-infância, a família e a escola, uma construção partilhada que passa pelo diálogo, pela comunicação de processos e de resultados, tendo em vista a criação de contextos facilitadores de um percurso educativo e formativo de sucesso. Nesta linha de ação, no final de cada semestre escolar, é dado a conhecer aos pais e encarregados de educação, o que as crianças sabem e são capazes de fazer, através de uma informação global descritiva, das aprendizagens mais significativas, realçando o seu percurso, evolução e progressos, nas diferentes áreas de conteúdo da Educação Pré-escolar e no final do ano letivo será facultada pela educadora ao docente responsável pelas crianças no 1º ano do ensino básico (do ano letivo seguinte), uma cópia da respectiva informação global descritiva.

1.º Ciclo

Português

Ponderação	Critério transversais	Descritores de desempenho	Áreas de Competências do PASEO
30%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (oral e escrita). Lê expressivamente e redige palavras e textos diversos com coerência e correção ortográfica. 	Linguagens e textos
		<ul style="list-style-type: none"> Pesquisa e seleciona informação relevante em enunciados orais e escritos transformando-a em conhecimento. Mobiliza a informação de acordo com os objetivos. 	Informação e comunicação
		<ul style="list-style-type: none"> Discute e exprime opiniões fundamentando o seu ponto de vista. Mobiliza e aplica conhecimentos. 	Raciocínio e resolução de problemas
		<ul style="list-style-type: none"> Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelos textos lidos. Analisa o próprio trabalho identificando progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 	Pensamento crítico e criativo
		<ul style="list-style-type: none"> Aplica as regras gramaticais trabalhadas, adequando-as a novas situações. 	Saber técnico e tecnológico
25%	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita os outros e as regras estabelecidas 	Pensamento crítico e criativo
		<ul style="list-style-type: none"> É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		<ul style="list-style-type: none"> Valoriza, mobiliza e aplica os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Pesquisa e seleciona informação relevante em enunciados orais e escritos transformando-a em conhecimento. Mobiliza a informação de acordo com os objetivos. 	Informação e comunicação Sensibilidade estética e artística
25%	Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza e aplica conhecimentos relativos à saúde, bem-estar, ambiente, sociedade e sustentabilidade a diferentes situações de aprendizagem. 	Bem-estar, saúde e ambiente
		<ul style="list-style-type: none"> Demonstra conhecimento de si próprio a nível emocional, cognitivo, social e moral, adequando comportamentos e atitudes a diferentes situações de aprendizagem. 	Consciência e domínio do corpo
20%	Interação	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita os outros e as regras estabelecidas 	Pensamento crítico e criativo

Português

	Níveis e descritores de desempenho			
CrITÉRIOS transversais	Muito Bom	Bom	Suficiente	Não adquirido
Conhecimento 30%	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza muito bem vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (oral e escrita). Lê expressivamente e redige palavras e textos diversos com coerência e correção ortográfica com muita facilidade. Pesquisa e seleciona com muita facilidade informação relevante em enunciados orais e escritos transformando-a em conhecimento. Mobiliza eficazmente a informação de acordo com os objetivos. Discute e exprime com muita facilidade opiniões, fundamentando o seu ponto de vista. Mobiliza e aplica eficazmente conhecimentos 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza bem vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (oral e escrita). Lê com expressividade e redige palavras e textos diversos com coerência e correção ortográfica com alguma facilidade. Pesquisa e seleciona com alguma facilidade informação relevante em enunciados orais e/ou escritos transformando-a em conhecimento. Mobiliza com bastante eficácia a informação de acordo com os objetivos. Discute e exprime com bastante facilidade opiniões, fundamentando o seu ponto de vista. <p>Mobiliza e aplica com bastante eficácia e conhecimentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com alguma eficácia vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (oral e escrita). Lê com alguma expressividade e redige palavras e textos diversos com alguma coerência e correção ortográfica. Pesquisa e seleciona com alguma dificuldade informação relevante em enunciados orais e escritos transformando-a em conhecimento. Mobiliza com alguma eficácia a informação de acordo com os objetivos. Discute e exprime com alguma facilidade opiniões, fundamentando o seu ponto de vista. Mobiliza e aplica com alguma eficácia conhecimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) utiliza vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (oral e escrita). Não (ou raramente) lê expressivamente nem redige palavras e textos diversos com coerência e correção ortográfica. Não (ou raramente) pesquisa nem seleciona informação relevante em enunciados orais e/ou escritos transformando-a em conhecimento. Não (ou raramente) mobiliza a informação de acordo com os objetivos. Não (ou raramente) discute nem exprime opiniões e não fundamenta o seu ponto de vista. Não (ou raramente) mobiliza nem aplica conhecimentos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta com muita facilidade ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelos textos lidos. • Analisa sempre o próprio trabalho identificando progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. • Aplica sempre eficazmente as regras gramaticais trabalhadas, adequando-as a novas situações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta com bastante facilidade ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelos textos lidos. Analisa frequentemente o próprio trabalho identificando progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Aplica com bastante eficácia as regras gramaticais trabalhadas, adequando-as a novas situações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta com alguma facilidade ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelos textos lidos. • Analisa com alguma regularidade o próprio trabalho identificando progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. • Aplica com alguma eficácia as regras gramaticais trabalhadas, adequando-as a novas situações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) manifesta ideias, sentimentos nem pontos de vista suscitados pelos textos lidos. • Não (ou raramente) analisa o próprio trabalho não identificando progressos, lacunas nem dificuldades na sua aprendizagem. • Não (ou raramente) aplica as regras gramaticais trabalhadas nem as adequa a novas situações.
Comunicação 25%	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora sempre com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. • Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora frequentemente com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita frequentemente os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora com algum interesse, empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. • Respeita com alguma frequência os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) colabora com interesse, não demonstra empenho, nem iniciativa, e não é organizado(a). • Não (ou raramente) respeita os outros, nem as regras estabelecidas.
	<ul style="list-style-type: none"> • É sempre responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • É normalmente responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É frequentemente autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • É com alguma frequência responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É com alguma frequência autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) é responsável: não é assíduo, não é pontual, não traz os materiais necessários, nem cumpre tarefas e prazos. • Não (ou raramente) é autónomo, nem autorregula conhecimentos e atitudes.
	<ul style="list-style-type: none"> • Valoriza, mobiliza e aplica sempre os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoriza, mobiliza e aplica frequentemente os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoriza, mobiliza e aplica com alguma regularidade os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) valoriza, não mobiliza nem aplica os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações.

<p>Resolução de problemas 25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza e aplica sempre conhecimentos relativos à saúde, bem-estar, ambiente, sociedade e sustentabilidade a diferentes situações de aprendizagem. 	<p>Mobiliza e aplica frequentemente conhecimentos relativos à saúde, bem-estar, ambiente, sociedade e sustentabilidade a diferentes situações de aprendizagem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza e aplica com alguma regularidade conhecimentos relativos à saúde, bem-estar, ambiente, sociedade e sustentabilidade a diferentes situações de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) mobiliza nem aplica conhecimentos relativos à saúde, bem-estar, ambiente, sociedade e sustentabilidade a diferentes situações de aprendizagem.
	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra sempre conhecimento de si próprio a nível emocional, cognitivo, social e moral, adequando comportamentos e atitudes a diferentes situações de aprendizagem. 	<p>Demonstra frequentemente conhecimento de si próprio a nível emocional, cognitivo, social e moral, adequando comportamentos e atitudes a diferentes situações de aprendizagem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra com alguma regularidade conhecimento de si próprio a nível emocional, cognitivo, social e moral, adequando comportamentos e atitudes a diferentes situações de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) demonstra conhecimento de si próprio a nível emocional, cognitivo, social e moral, nem adequa comportamentos e atitudes a diferentes situações de aprendizagem.
<p>Interação 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Colabora sempre com muito interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora frequentemente com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com algum interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Não colabora com interesse, nem com empenho ou iniciativa, de forma organizada. Nem sempre respeita os outros e as regras estabelecidas.

Matemática

Ponderação	Crítérios Transversais	Descritores de desempenho	Áreas de Competências do PASEO
30%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> Lê e representa números no sistema de numeração decimal. (NO) Utiliza as operações em situações de cálculo. (NO) 	Linguagens e textos
		<ul style="list-style-type: none"> Exprime ideias matemáticas e explica raciocínios, procedimentos e conclusões. (RPRC) Recolhe, analisa e interpreta informação de natureza estatística. (OTD) 	Informação e comunicação
		<ul style="list-style-type: none"> Interpreta e aplica estratégias na resolução de problemas. (RPRC) Identifica e aplica diferentes símbolos e linguagens matemáticas. (GM) 	Raciocínio e resolução de problemas
		<ul style="list-style-type: none"> Analisa o próprio trabalho identificando progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. (RPRC) Desenvolve ideias e estratégias de forma imaginativa e inovadora. 	Pensamento crítico e criativo
		<ul style="list-style-type: none"> Utiliza materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e/ou a calculadora, na resolução de problemas e tarefas. (NO) 	Saber técnico e tecnológico
25%	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita os outros e as regras estabelecidas. 	Pensamento crítico e criativo
		<ul style="list-style-type: none"> É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		<ul style="list-style-type: none"> Demonstra interesse pela matemática e aplica-a noutras áreas disciplinares. 	Sensibilidade estética e artística
25%	Resolução De problemas	<ul style="list-style-type: none"> Valoriza a Matemática no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. (OTD) 	Bem-estar, saúde e ambiente
		<ul style="list-style-type: none"> Revela persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. (GM) 	Consciência e domínio do corpo
20%	interação	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita os outros e as regras estabelecidas. 	Pensamento crítico e criativo

Matemática

Critérios transversais	Níveis e descritores de desempenho			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento 30%	<ul style="list-style-type: none"> Lê e representa com muita facilidade números no sistema de numeração decimal. Utiliza eficazmente as operações em situações de cálculo. 	<ul style="list-style-type: none"> Lê e representa com bastante facilidade números no sistema de numeração decimal. Utiliza eficazmente as operações em situações de cálculo. 	<ul style="list-style-type: none"> Lê e representa, com alguma facilidade, números no sistema de numeração decimal. Utiliza com alguma eficácia as operações em situações de cálculo. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) lê, nem representa números no sistema de numeração decimal. Não (ou raramente) resolve as operações em situações de cálculo.
	<ul style="list-style-type: none"> Exprime com muita facilidade ideias matemáticas e explica raciocínios, procedimentos e conclusões. Recolhe, analisa e interpreta com muita facilidade a informação de natureza estatística 	<ul style="list-style-type: none"> Exprime com bastante facilidade ideias matemáticas e explica raciocínios, procedimentos e conclusões. Recolhe, analisa e interpreta com bastante facilidade a informação de natureza estatística 	<ul style="list-style-type: none"> Exprime com alguma facilidade ideias matemáticas e explica raciocínios, procedimentos e conclusões. Recolhe, analisa e interpreta com alguma facilidade informação de natureza estatística. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) exprime, oralmente e/ou por escrito, ideias matemáticas, nem explica raciocínios, procedimentos e conclusões. Não (ou raramente) recolhe, não analisa nem interpreta informação de natureza estatística representada de diversas formas.
	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta e aplica eficazmente estratégias na resolução de problemas. Identifica e aplica sempre diferentes símbolos e linguagens matemáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta e aplica com bastante eficácia estratégias na resolução de problemas. Identifica e aplica regularmente diferentes símbolos e linguagens matemáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta e aplica, com alguma eficácia, estratégias na resolução de problemas. Identifica e aplica com alguma regularidade diferentes símbolos e linguagens matemáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) interpreta, nem aplica estratégias na resolução de problemas. Não (ou raramente) identifica, nem aplica diferentes símbolos e linguagens matemáticas.
	<ul style="list-style-type: none"> Analisa sempre o próprio trabalho identificando progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Analisa regularmente o próprio trabalho identificando progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Analisa com alguma regularidade o próprio trabalho identificando progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. Desenvolve com alguma facilidade 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) analisa o próprio trabalho, não identifica progressos, lacunas, nem dificuldades na sua aprendizagem. Não (ou raramente) desenvolve

	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve com muita facilidade novas ideias de forma imaginativa e inovadora. 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve com bastante facilidade novas ideias de forma imaginativa e inovadora. 	<ul style="list-style-type: none"> ideias e estratégias de forma imaginativa e inovadora. 	<ul style="list-style-type: none"> novas ideias de forma imaginativa, nem inovadora.
	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com muita facilidade materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e/ou a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com bastante facilidade materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e/ou a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com alguma facilidade materiais manipuláveis e outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e/ou a calculadora, na resolução de problemas e tarefas de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) utiliza materiais manipuláveis, nem outros recursos, incluindo os de tecnologia digital e/ou a calculadora, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem.
Comunicação 25%	<ul style="list-style-type: none"> Colabora sempre com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora frequentemente com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita regularmente os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com algum interesse, empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. Respeita, com frequência, os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) colabora com interesse, não demonstra empenho, nem iniciativa nem é organizado(a). Não (ou raramente) respeita os outros, nem as regras estabelecidas.
	<ul style="list-style-type: none"> É sempre responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> É regularmente responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É quase sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> É com alguma frequência responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É com alguma frequência autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) é responsável: não é assíduo, não é pontual, não traz os materiais necessários, nem cumpre tarefas e prazos. Não (ou raramente) é autónomo, nem autorregula conhecimentos e atitudes.
	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra grande interesse pela matemática e aplica-a noutras áreas disciplinares. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra bastante interesse pela matemática e aplica-a noutras áreas disciplinares. 	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra algum interesse pela matemática e aplica-a noutras áreas disciplinares. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) demonstra interesse pela matemática, nem aplica noutras áreas disciplinares.

<p>Resolução De problemas 25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valoriza sempre a Matemática no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. 	<p>-Valoriza frequentemente a Matemática no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valoriza com regularidade a Matemática no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) valoriza a Matemática no desenvolvimento das outras ciências, nem nos domínios da atividade humana e social.
	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve grande persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<p>- Desenvolve boa persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve alguma persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) desenvolve persistência, autonomia, nem à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.
<p>interação 20%</p>	<p>Colabora com muito interesse, empenho e iniciativa de forma muito organizada.</p> <p>- Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas</p>	<p>- Colabora com bastante interesse, empenho e iniciativa de forma bastante organizada.</p> <p>- Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas</p>	<p>- Colabora com algum interesse, empenho e iniciativa de forma algo organizada.</p> <p>- Respeita regularmente os outros e as regras estabelecidas</p>	<p>Não colabora com interesse, empenho ou iniciativa nem de forma muito organizada.</p> <p>- Não respeita devidamente os outros e as regras estabelecidas</p>

Estudo do Meio

Ponderação	Crítérios transversais	Descritores de desempenho	Áreas de Competências do PASEO
30%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve hábitos de vida saudável, cumpre e conhece as regras básicas de segurança e conhecimento de si próprio. Reconhece as mudanças do corpo, as suas partes e relaciona-as. 	Linguagens e textos
		<ul style="list-style-type: none"> Reconhece a importância de fontes documentais na construção do conhecimento sobre o passado pessoal e familiar, local, regional e nacional. Apresenta aprendizagens desenvolvidas em grupo e/ou individualmente através da exposição do trabalho realizado. 	Informação e comunicação
		<ul style="list-style-type: none"> Mostra consciência de que os seus atos e/ou as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e/ou o ambiente. Valoriza a sua identidade e as suas raízes, respeitando o território, os povos e/ou outras culturas. 	Bem-estar, saúde e ambiente
		<ul style="list-style-type: none"> Reconhece o património social e/ou cultural bem como o contributo da ciência e da tecnologia como fonte de aprendizagem. Trabalha com recurso a materiais/ferramentas e realiza experiências, consolidando as etapas do trabalho desenvolvido. 	Saber técnico e tecnológico
25%	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Descreve a informação recolhida com recurso a representações (verbal e não verbal). Organiza conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade. 	Linguagens e textos
		<ul style="list-style-type: none"> Observa, analisa e discute ideias, processos e/ou produtos aplicando-os ao meio envolvente. Desenvolve ideias e/ou projetos que promovam a criatividade e a inovação. 	Pensamento crítico e pensamento criativo
		<ul style="list-style-type: none"> Colabora com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita os outros e as regras estabelecidas. 	Relacionamento interpessoal
25%	Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		<ul style="list-style-type: none"> Valoriza manifestações culturais das comunidades e participa em atividades artísticas e culturais. 	Sensibilidade estética e artística
20%	interação	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita os outros e as regras estabelecidas. - Organiza conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade. 	Relacionamento interpessoal

Estudo do Meio

Critérios transversais	Níveis e descritores de desempenho			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Nsuficiente
Conhecimento 30%	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve com muita facilidade hábitos de vida saudável, conhece e cumpre sempre as regras básicas de segurança e conhecimento de si próprio. Reconhece sempre as mudanças do corpo, as suas partes e relaciona-as. 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve com bastante facilidade hábitos de vida saudável, conhece e cumpre sempre as regras básicas de segurança e conhecimento de si próprio. Reconhece regularmente as mudanças do corpo, as suas partes e relaciona-as. 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve com alguma facilidade hábitos de vida saudável, conhece e cumpre sempre as regras básicas de segurança e conhecimento de si próprio. Reconhece as mudanças do corpo, as suas partes e relaciona-as. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) desenvolve hábitos de vida saudável, não conhece nem cumpre as regras básicas de segurança e conhecimento de si próprio. Não (ou raramente) reconhece as mudanças do corpo e as suas partes nem as relaciona.
	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece sempre a importância de fontes documentais na construção do conhecimento sobre o passado pessoal e familiar, local regional e nacional. Apresenta sempre as aprendizagens desenvolvidas em grupo e/ou individualmente através da exposição do trabalho realizado. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece quase sempre a importância de fontes documentais na construção do conhecimento sobre o passado pessoal e familiar, local regional e nacional. Apresenta quase sempre as aprendizagens desenvolvidas em grupo e/ou individualmente através da exposição do trabalho realizado. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece com alguma frequência a importância de fontes documentais na construção do conhecimento sobre o passado pessoal e familiar, local regional e nacional. Apresenta com alguma frequência as aprendizagens desenvolvidas em grupo e/ou individualmente através da exposição do trabalho realizado. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) reconhece a importância de fontes documentais na construção do conhecimento sobre o passado pessoal e familiar, local regional e nacional. Não (ou raramente) apresenta as aprendizagens desenvolvidas em grupo e/ou individualmente através da exposição do trabalho realizado.
	<ul style="list-style-type: none"> Coloca e analisa sempre questões a desenvolver e a investigar, distinguindo o que sabe do que pretende descobrir. Utiliza eficazmente processos científicos simples na realização de atividades experimentais, generalizando sempre as 	<ul style="list-style-type: none"> Coloca e analisa frequentemente questões a desenvolver e a investigar, distinguindo o que sabe do que pretende descobrir. Utiliza com bastante eficácia processos científicos simples na realização de atividades experimentais, generalizando 	<ul style="list-style-type: none"> Coloca e analisa questões a desenvolver e a investigar, distinguindo o que sabe do que pretende descobrir, com alguma frequência. Utiliza com alguma eficácia processos científicos simples na realização de atividades 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) coloca nem analisa questões a desenvolver e a investigar, não distinguindo o que sabe do que pretende descobrir. Não (ou raramente) utiliza processos científicos simples na realização de atividades

	conclusões.	sempre as conclusões.	experimentais, generalizando alguma frequência as conclusões.	experimentais nem generaliza as conclusões.
	<ul style="list-style-type: none"> Mostra sempre consciência de que os seus atos e/ou as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e/ou o ambiente. Valoriza sempre a sua identidade e as suas raízes, respeitando o território, os povos e/ou outras culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra regularmente consciência de que os seus atos e/ou as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e/ou o ambiente. - Valoriza frequentemente a sua identidade e as suas raízes, respeitando o território, os povos e/ou outras culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra com alguma frequência consciência de que os seus atos e/ou as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e/ou o ambiente. Valoriza com alguma frequência a sua identidade e as suas raízes, respeitando o território, os povos e/ou outras culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) mostra consciência de que os seus atos e/ou as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e/ou o ambiente. Não (ou raramente) valoriza a sua identidade e as suas raízes nem respeita o território, os povos e/ou outras culturas.
	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece sempre o património social e/ou cultural bem como o contributo da ciência e da tecnologia como fonte de aprendizagem. Trabalha sempre com recurso a materiais/ferramentas e realiza sempre experiências, consolidando as etapas do trabalho desenvolvido. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece frequentemente o património social e/ou cultural bem como o contributo da ciência e da tecnologia como fonte de aprendizagem. Trabalha frequentemente com recurso a materiais/ferramentas e realiza regularmente experiências, consolidando as etapas do trabalho desenvolvido. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece com alguma frequência o património social e/ou cultural bem como o contributo da ciência e da tecnologia como fonte de aprendizagem. Trabalha com recurso a materiais/ferramentas e realiza experiências, consolidando as etapas do trabalho desenvolvido com alguma frequência. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) reconhece o património social e/ou cultural nem o contributo da ciência e da tecnologia como fonte de aprendizagem. Não (ou raramente) trabalha com recurso a materiais/ferramentas nem realiza experiências, consolidando as etapas do trabalho desenvolvido.
Comunicação 25%	<ul style="list-style-type: none"> Descreve sempre a informação recolhida com recurso a representações (verbal e não verbal). Organiza sempre conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Descreve frequentemente a informação recolhida com recurso a representações (verbal e não verbal). - Organiza frequentemente conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Descreve com alguma frequência a informação recolhida com recurso a representações (verbal e não verbal). Organiza com alguma frequência conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) colabora com interesse, não demonstra empenho, nem iniciativa nem é organizado(a). Não (ou raramente) respeita os outros, nem as regras estabelecidas.
	<ul style="list-style-type: none"> Observa, analisa e discute sempre ideias, processos e/ou produtos, aplicando-os ao meio envolvente. 	<ul style="list-style-type: none"> Observa, analisa e discute regularmente ideias, processos e/o produtos, aplicando-os ao 	<ul style="list-style-type: none"> Observa, analisa e discute ideias, processos e/ou produtos com alguma frequência, aplicando-os 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) observa, analisa e discute ideias, processos e/ou produtos nem os aplica ao

	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve sempre ideias e/ou projetos que promovam a criatividade e a inovação. 	<p>meio envolvente.</p> <p>Desenvolve frequentemente ideias e/ou projetos que promovam a criatividade e a inovação.</p>	<p>ao meio envolvente.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolve ideias e/ou projetos que promovam a criatividade e a inovação com alguma frequência. 	<p>meio envolvente.</p> <ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) desenvolve ideias e/ou projetos que promovam a criatividade e a inovação.
	<ul style="list-style-type: none"> Colabora sempre com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora frequentemente com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. Respeita regularmente os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com algum interesse, empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. Respeita, com frequência, os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) colabora com interesse, não demonstra empenho, nem iniciativa nem é organizado(a). Não (ou raramente) respeita os outros, nem as regras estabelecidas.
	<ul style="list-style-type: none"> É sempre responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> É normalmente responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> É com alguma frequência responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É com alguma frequência autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) é responsável: não é assíduo, não é pontual, não traz os materiais necessários, nem cumpre tarefas e prazos. Não (ou raramente) é autónomo, nem autorregula conhecimentos e atitudes.
Resolução de Problemas 25%	<p>Valoriza sempre manifestações culturais das comunidades e participa sempre em atividades artísticas e culturais.</p>	<p>Valoriza sempre manifestações culturais das comunidades e participa sempre em atividades artísticas e culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Valoriza manifestações culturais das comunidades e participa em atividades artísticas e culturais com alguma frequência. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) valoriza manifestações culturais das comunidades nem participa em atividades artísticas e culturais.
Interacção 20%	<p>Colabora com muito interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada.</p> <p>- Respeita os outros e as regras estabelecidas.</p> <p>- Organiza conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade.</p>	<p>Colabora bastante muito interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada.</p> <p>- Respeita os outros e as regras estabelecidas.</p> <p>- Organiza conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade.</p>	<p>Colabora com algum interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada.</p> <p>- Respeita os outros e as regras estabelecidas.</p> <p>- Organiza conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade.</p>	<p>Não colabora com interesse, empenho e iniciativa, nem forma organizada.</p> <p>- Não respeita bem os outros e as regras estabelecidas.</p> <p>- Raramente organiza conhecimentos de si próprio, da sua família e/ou da comunidade.</p>

Expressão Artística

Ponderação	Critérios transversais	Descritores de desempenho	Áreas de Competências do PASEO
30%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (visual, musical e dramática). Participa em jogos de comunicação verbal e não verbal (capacidades de expressão, comunicação e criatividade e a apropriação de conhecimentos da linguagem). 	Linguagens e textos
		<ul style="list-style-type: none"> Conhece os diferentes papéis em exercícios de comunicação. Mobiliza e aplica conhecimentos. 	Informação e comunicação
25%	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da (s) realidade(s). Defende e exprime opiniões pessoais. 	Raciocínio e resolução de problemas
		<ul style="list-style-type: none"> Valoriza, mobiliza e aplica os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Expressa de forma verbal e não verbal reações de modo criativo. 	Bem-estar, saúde e ambiente
25%	Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece e aplica conhecimentos em novas situações. Domina e aplica diversas técnicas de expressão. 	Saber científico, técnico e tecnológico
		<ul style="list-style-type: none"> Discute/opina com base em pontos de vista estética e artisticamente. Interpreta corretamente a informação, exprime opiniões e fundamenta-as (através do desenvolvimento dos processos de observação, descrição, análise, síntese e juízo crítico). 	Raciocínio e resolução de problemas
20%	Interação	<ul style="list-style-type: none"> Colabora com interesse, empenho e iniciativa; de forma organizada. Respeita os outros e as regras estabelecidas. 	Relacionamento interpessoal
		<ul style="list-style-type: none"> É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza e aplica conhecimentos relativos à saúde, bem-estar, ambiente, sociedade e sustentabilidade a diferentes situações de aprendizagem. 	Bem-estar, saúde e ambiente
		<ul style="list-style-type: none"> Demonstra conhecimento de si próprio a nível emocional, cognitivo, social e moral, adequa comportamentos e atitudes diversas situações de aprendizagem. 	Consciência e domínio do corpo

Educação artística

Critérios transversais	Níveis e descritores de desempenho			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento 30%	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com muita facilidade o vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (visual, musical e dramática). Participa sempre em jogos de comunicação verbal e não verbal (capacidades de expressão, comunicação e criatividade e a apropriação de conhecimentos da linguagem). Valoriza, mobiliza e aplica eficazmente os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Expressa com muita facilidade de forma verbal e não verbal, reações de modo criativo. Valoriza, mobiliza e aplica eficazmente os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Expressa com muita facilidade de forma verbal e não verbal, reações de modo criativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com facilidade o vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (visual, musical e dramática). Participa em jogos de comunicação verbal e não verbal (capacidades de expressão, comunicação e criatividade e a apropriação de conhecimentos da linguagem). Valoriza, mobiliza e aplica com alguma eficácia os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Expressa com alguma facilidade, de forma verbal e não verbal, reações de modo criativo. Valoriza, mobiliza e aplica com alguma eficácia os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Expressa com alguma facilidade, de forma verbal e não verbal, reações de modo criativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (visual, musical e dramática). Participa quase sempre em jogos de comunicação verbal e não verbal (capacidades de expressão, comunicação e criatividade e a apropriação de conhecimentos da linguagem). Valoriza, mobiliza e aplica com os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Expressa com alguma facilidade, de forma verbal e não verbal, reações de modo criativo. Valoriza, mobiliza e aplica com os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Expressa de forma verbal e não verbal, reações de modo criativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) utiliza o vocabulário e linguagem adequados às diferentes intencionalidades comunicativas (visual, musical e dramática). Não (ou raramente) participa em jogos de comunicação verbal e não verbal (capacidades de expressão, comunicação e criatividade e a apropriação de conhecimentos da linguagem). Não (ou raramente) mostra consciência de que os seus atos e/ou as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e/ou o ambiente. Não (ou raramente) expressa com alguma facilidade, de forma verbal e não verbal, reações de modo criativo. Valoriza, mobiliza e aplica com os conhecimentos artísticos, estéticos e culturais a diferentes situações. Não (ou raramente) expressa de forma verbal e não verbal, reações de modo criativo.

<p>Comunicação 25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece e aplica sempre conhecimentos em novas situações. • Domina e aplica eficazmente diversas técnicas de expressão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece e aplica com frequência conhecimentos em novas situações. • Domina e aplica com alguma eficácia diversas técnicas de expressão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece e aplica conhecimentos em novas situações. • Domina e aplica diversas técnicas de expressão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) reconhece nem aplica conhecimentos em novas situações. • Não (ou raramente) domina nem aplica diversas técnicas de expressão.
<p>Resolução de problemas 25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora sempre com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. • Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora com algum interesse, empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. • Respeita, com frequência, os outros e as regras estabelecidas 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora com interesse, empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. • Respeita os outros e as regras estabelecidas 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) colabora com interesse, não demonstra empenho, nem iniciativa, e não é organizado(a). • Não (ou raramente) respeita os outros, nem as regras estabelecidas.
<p>Interação 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • É sempre responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • É com alguma frequência responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É com alguma frequência autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) é responsável: não é assíduo, não é pontual, não traz os materiais necessários, nem cumpre tarefas e prazos. • Não (ou raramente) é autónomo, nem autorregula conhecimentos e atitudes.

Expressão Física

Ponderação	Crítérios transversais	Descritores de desempenho	Áreas de Competências do PASEO
30%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> Identifica pontos fortes e fracos na sua prática. Propõe soluções. 	Pensamento crítico e pensamento criativo
		<ul style="list-style-type: none"> Colabora com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada, respeitando os outros e as regras estabelecidas. Participa nos jogos ajustando a iniciativa pessoal à situação de jogo e objetivos. R 	Relacionamento interpessoal
		<ul style="list-style-type: none"> Participa em sequências e coreografias. Aprecia a sua prática e a dos outros. 	Raciocínio e resolução de problemas
25%	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Conhece e aplica cuidados de higiene. Respeita e aplica regras de segurança pessoais e dos colegas 	Bem-estar, saúde e ambiente
		<ul style="list-style-type: none"> Executa os exercícios, jogos e/ou ações motoras revelando autonomia e domínio de acordo com o definido nas aprendizagens essenciais e nos Programas Nacionais de Educação Física para cada ano de escolaridade 	Saber científico, técnico e tecnológico
25%	Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica pontos fortes e fracos. Descreve as suas ações e as dos outros. 	Linguagens e textos
		<ul style="list-style-type: none"> Utiliza conhecimento para participar de forma adequada. 	Informação e comunicação
		<ul style="list-style-type: none"> Resolve problemas em situações de jogo. Avalia o seu desempenho. 	Raciocínio e resolução de problemas
20%	Interação	<ul style="list-style-type: none"> É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes 	Sensibilidade estética e artística
		<ul style="list-style-type: none"> Respeita as regras de segurança na utilização dos materiais e na realização dos exercícios. 	Consciência e domínio do corpo

Expressão Física

Critérios transversais	Níveis e Descritores de desempenho			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento 30%	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sempre os pontos fortes e fracos na sua prática. Propõe sempre soluções. Executa sempre os exercícios, jogos e/ou ações motoras, revelando plena autonomia e domínio de acordo com o definido nas aprendizagens essenciais e nos Programas Nacionais de Educação Física para cada ano de escolaridade. Utiliza com muita facilidade conhecimento para participar de forma adequada. Participa sempre em sequências e coreografias. Aprecia sempre a sua prática e a dos outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, com alguma regularidade, os pontos fortes e fracos na sua prática. Propõe, com alguma regularidade, soluções. Executa, alguma regularidade, os exercícios, jogos e/ou ações motoras, revelando alguma autonomia e domínio de acordo com o definido nas aprendizagens essenciais e nos Programas Nacionais de Educação Física para cada ano de escolaridade. Utiliza, com alguma facilidade, conhecimento para participar de forma adequada. Participa, com alguma regularidade, em sequências e coreografias. Aprecia, alguma com regularidade, a sua prática e a dos outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, os pontos fortes e fracos na sua prática. Propõe, soluções. Executa os exercícios, jogos e/ou ações motoras, revelando alguma autonomia e domínio de acordo com o definido nas aprendizagens essenciais e nos Programas Nacionais de Educação Física para cada ano de escolaridade. Utiliza conhecimento para participar de forma adequada. Participa, com alguma regularidade, em sequências e coreografias. Aprecia, alguma com regularidade, a sua prática e a dos outros. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) identifica os pontos fortes e fracos na sua prática. Não (ou raramente) propõe soluções. Não (ou raramente) executa os exercícios, jogos e/ou ações motoras nem revela autonomia e domínio de acordo com o definido nas aprendizagens essenciais e nos Programas Nacionais de Educação Física para cada ano de escolaridade. Não (ou raramente) utiliza o conhecimento para participar de forma adequada. Não (ou raramente) participa em sequências e coreografias. Não (ou raramente) aprecia a sua prática e a dos outros.

Comunicação 25%	<ul style="list-style-type: none"> Respeita sempre as regras de segurança na utilização dos materiais e na realização dos exercícios. 	<ul style="list-style-type: none"> Respeita, com regularidade, as regras de segurança na utilização dos materiais e na realização dos exercícios. 	<ul style="list-style-type: none"> Respeita as regras de segurança na utilização dos materiais e na realização dos exercícios. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) respeita as regras de segurança na utilização dos materiais e na realização dos exercícios.
Resolução de problemas 25%	<ul style="list-style-type: none"> Resolve sempre problemas em situações de jogo. Avalia sempre o seu desempenho. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolve, com alguma regularidade, problemas em situações de jogo. Avalia, com alguma regularidade, o seu desempenho. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolve problemas em situações de jogo. Avalia o seu desempenho. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) resolve problemas em situações de jogo. Não (ou raramente) avalia o seu desempenho.
Interação 20%	<ul style="list-style-type: none"> É sempre responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> É, com alguma frequência, responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É, com alguma frequência, autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> É, com alguma frequência, responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> Não (ou raramente) é responsável: não é assíduo, não é pontual não traz os materiais necessários, nem cumpre tarefas e prazos. Não (ou raramente) é autónomo, nem autorregula conhecimentos e atitudes.

Projeto : do verbo ao número

Ponderação	Critérios transversais	Descritores de desempenho	Áreas de Competências do PASEO
30%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa, interpreta e seleciona a informação. • Transforma e transmite a informação através de técnicas de comunicação. 	Informação e comunicação
		<ul style="list-style-type: none"> • Gere projetos e toma decisões para resolver problemas. 	Raciocínio e resolução de problemas
		<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve novas ideias de forma imaginativa e inovadora. 	Pensamento crítico e pensamento criativo
25%	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. • Respeita os outros e as regras estabelecidas. 	Relacionamento interpessoal
		<ul style="list-style-type: none"> • Manipula materiais e instrumentos diversificados de forma a criar produtos. 	Saber científico, técnico e tecnológico
		<ul style="list-style-type: none"> • Domina capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. 	Linguagens e textos
25%	Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		<ul style="list-style-type: none"> • Valoriza o papel das várias formas de expressão cultural. 	Sensibilidade estética e artística
20%	Interação	<ul style="list-style-type: none"> • Valoriza o trabalho de Projeto no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. 	Bem-estar, saúde e ambiente
		<ul style="list-style-type: none"> • Compreende o corpo como um sistema integrado e utiliza-o de forma ajustada aos diferentes contextos. 	Consciência e domínio do corpo

Projeto “do Verbo ao Número”

Critérios transversais	Níveis e descritores de desempenho			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento 30%	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa, interpreta e seleciona, com muita facilidade, a informação. • Transforma e transmite, com muita facilidade, a informação através de técnicas de comunicação. • Desenvolve, com muita facilidade, novas ideias de forma imaginativa e inovadora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa, interpreta e seleciona, com alguma facilidade, a informação. • Transforma e transmite, com alguma facilidade, a informação através de técnicas de comunicação. • Desenvolve, com alguma facilidade, novas ideias de forma imaginativa e inovadora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa com alguma facilidade, a informação. • Transforma e transmite, a informação através de técnicas de comunicação. • Desenvolve novas ideias de forma imaginativa e inovadora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) pesquisa, interpreta e seleciona a informação. • Não (ou raramente) transforma nem transmite a informação através de técnicas de comunicação. • Não (ou raramente) desenvolve novas ideias de forma imaginativa e inovadora.
Comunicação 25%	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora sempre com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada. • Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora, com algum interesse, empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. • Respeita, com frequência, os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora, com algum interesse, empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. • Respeita, com frequência, os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) colabora com interesse, não demonstra empenho, nem iniciativa nem é organizado(a). • Não (ou raramente) respeita os outros, nem as regras estabelecidas.
Resolução de problemas 25%	<ul style="list-style-type: none"> • Gere, com muita facilidade, projetos e toma decisões para resolver problemas. • Valoriza sempre o trabalho de projeto no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gere, com alguma facilidade, projetos e toma decisões para resolver problemas. • Valoriza, com alguma regularidade, o trabalho de projeto no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gere projetos e toma decisões para resolver problemas. • Valoriza o trabalho de projeto no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) gere nem toma decisões para resolver problemas. • Não (ou raramente) valoriza o trabalho de projeto no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.

<p>Interação 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • É sempre responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • É, com alguma frequência, responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É, com alguma frequência, autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) é responsável: não é assíduo, não é pontual, não traz os materiais necessários, nem cumpre tarefas e prazos. • Não (ou raramente) é autónomo, nem autorregula conhecimentos e atitudes.
---------------------------------	--	--	--	---

Cidadania e Desenvolvimento – área transversal

Critérios transversais	Descritores de desempenho			
Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa sempre a informação correndo a fontes diversas e valida sempre a informação recolhida. • Defende sempre as suas opiniões de acordo com essa informação e comunica sempre resultados junto de diferentes públicos e com diferentes suportes, de forma coerente e articulada. • Articula sempre conhecimentos de áreas diversas para pensar criticamente e procura sempre diferentes soluções para o mesmo problema ou situação. • Participa sempre com novas ideias e avalia sempre o impacto das suas decisões 	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa com alguma regularidade a informação recorrendo a fontes diversas e valida com alguma regularidade a informação recolhida. • Defende com alguma regularidade as suas opiniões de acordo com essa informação e comunica com alguma regularidade resultados junto de diferentes públicos e com diferentes suportes, de forma coerente e articulada. • Articula com alguma regularidade conhecimentos de áreas diversas para pensar criticamente e procura com alguma regularidade diferentes soluções para o mesmo problema ou situação. • Participa com alguma regularidade com novas ideias e avalia com alguma regularidade o impacto das suas decisões. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa a informação recorrendo a fontes diversas e valida com alguma regularidade a informação recolhida. • Defende as suas opiniões de acordo com essa informação e comunica com alguma regularidade resultados junto de diferentes públicos e com diferentes suportes, de forma coerente e articulada. • Articula conhecimentos de áreas diversas para pensar criticamente e procura com alguma regularidade diferentes soluções para o mesmo problema ou situação. • Participa com novas ideias e avalia com alguma regularidade o impacto das suas decisões. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) pesquisa a informação recorrendo a fontes diversas nem valida a informação recolhida. • Não (ou raramente) defende as suas opiniões nem comunica resultados junto de diferentes públicos e com diferentes suportes, de forma coerente e articulada. • Não (ou raramente) articula conhecimentos de áreas diversas para pensar criticamente nem procura diferentes soluções para o mesmo problema ou situação. • Não (ou raramente) participa com novas ideias nem avalia o impacto das suas decisões.
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora sempre com interesse, empenho e iniciativa, de forma organizada • Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora com algum interesse, empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. • Respeita, com frequência, os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora com empenho e iniciativa, normalmente, de forma organizada. • Respeita os outros e as regras estabelecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) discute nem exprime opiniões e não fundamenta o seu ponto de vista. • Não (ou raramente) mobiliza nem aplica conhecimentos.

<p>Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece sempre a importância da construção de um futuro sustentável e demonstra sempre respeito pela diversidade humana e cultural. • Atua sempre de acordo com os princípios dos direitos humanos e envolve-se em projetos de cidadania ativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece com alguma frequência a importância da construção de um futuro sustentável e demonstra com alguma frequência respeito pela diversidade humana e cultural. • Atua com alguma frequência de acordo com os princípios dos direitos humanos e envolve-se em projetos de cidadania ativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece a importância da construção de um futuro sustentável e demonstra com alguma frequência respeito pela diversidade humana e cultural. • Atua de acordo com os princípios dos direitos humanos e envolve-se em projetos de cidadania ativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) reconhece a importância da construção de um futuro sustentável nem demonstra respeito pela diversidade humana e cultural. • Não (ou raramente) atua de acordo com os princípios dos direitos humanos nem se envolve em projetos de cidadania ativa.
<p>Interação</p>	<ul style="list-style-type: none"> • É sempre responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É sempre autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • É com alguma frequência responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É com alguma frequência autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • É responsável: é assíduo e pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos. • É autónomo e autorregula conhecimentos e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Não (ou raramente) é responsável: não é assíduo, não é pontual, não traz os materiais necessários, nem cumpre tarefas e prazos. • Não (ou raramente) é autónomo, nem autorregula conhecimentos e atitudes.