

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DO 1.º CICLO

DO ENSINO BÁSICO

Grupo 110

2016/2017

Introdução

A avaliação no Ensino Básico é definida pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho, alterado pelos Decretos-Leis n.º 91/2013, de 10 de julho, 176/2014, de 12 de dezembro, e 17/2016, de 4 de abril, regulamentada pelo Despacho Normativo n.º 1-F/2016.

No Ensino Básico “a avaliação constitui um processo regulador das aprendizagens, orientador do percurso escolar e certificador das diversas aquisições realizadas pelo aluno ao longo do ensino básico”.

A avaliação incide sobre as aprendizagens e competências definidas no currículo nacional. Sendo um processo contínuo, privilegia a diversidade de estratégias e instrumentos de avaliação (formativa e sumativa), para que os alunos realizem experiências de aprendizagem ativas, significativas, diversificadas, integradas e socializadoras.

A avaliação, enquanto processo de recolha sistemática e contínua de informação acerca do progresso do aluno, na sua vertente sumativa implica a classificação que, no 1.º Ciclo do Ensino Básico, se expressa sob a forma de uma menção qualitativa que reflete a evolução do aluno em cada período e no final do ano letivo.

Os alunos com Necessidades Educativas Especiais serão avaliados segundo os critérios, modalidades e condições especiais de avaliação, de acordo com as dificuldades diagnosticadas e respetivo Plano Educativo Individual, delineado pelo professor titular e pelo professor de Educação Especial.

Deste modo, ao longo de todo o 1.º Ciclo, a avaliação focalizar-se-á na evolução escolar do aluno, nas diferentes áreas que o currículo integra.

O Domínio Cognitivo (Conhecimentos e Competências) contribui com um peso de 80% e o Domínio Pessoal e Social (Atitudes e Valores) contribui com um peso de 20%. Estas competências serão avaliadas de acordo com os níveis de desempenho que se indicam nas grelhas (e em cada um dos anos ao longo do ciclo).

O aluno terá que obter *Suficiente* a pelo menos metade dos parâmetros a avaliar, para que o seu aproveitamento seja considerado Satisfatório em cada uma das áreas curriculares disciplinares. A avaliação é qualitativa, de acordo com as seguintes tabelas:

<i>Domínio dos Conhecimentos e Competências (80%)</i>	
Insuficiente	O aluno não demonstra conhecimentos nem os aplica.
	O aluno não demonstra conhecimentos, ou demonstra pouquíssimos, e não os aplica ou aplica-os com muita dificuldade, não realiza ou realiza com muita dificuldade as tarefas propostas.
Suficiente	O aluno demonstra alguns conhecimentos, aplica-os razoavelmente e realiza algumas das tarefas propostas com algum êxito.
Bom	O aluno demonstra conhecimentos, aplica-os com facilidade, realiza as tarefas com facilidade.
Muito Bom	O aluno demonstra excelentes conhecimentos, aplica-os com extrema facilidade e realiza todas as tarefas com excelente desempenho.

<i>Domínio das Atitudes e Valores (20%)</i>	
Insuficiente	O aluno não cumpre as regras, revela comportamentos inadequados, demonstra falta de interesse/empenho, falta de atenção/concentração, não coopera com os colegas, não tem métodos de estudo/trabalho.
Suficiente	O aluno cumpre algumas regras, revela um comportamento satisfatório, demonstra algum interesse/empenho, alguma atenção/concentração, coopera com os colegas, quando solicitado, tem alguns métodos de estudo/trabalho.
Bom	O aluno cumpre as regras, revela bom comportamento, demonstra interesse/empenho, atenção/concentração, coopera com os colegas, tem métodos de estudo/trabalho.
Muito Bom	O aluno tem uma postura exemplar em todos os parâmetros no domínio das atitudes e valores.

A avaliação qualitativa a atribuir será de acordo com a seguinte tabela:

Insuficiente	0% - 19%
	20% a 49%
Suficiente	50% a 69%
Bom	70% a 89%
Muito Bom	90% a 100%

A recolha das evidências de aprendizagem dos alunos no contexto dos critérios considerados implica as seguintes modalidades de avaliação:

- **Avaliação Diagnóstica** – Procura determinar se o aluno possui os pré-requisitos (em termos de habilidades e comportamentos) necessários para iniciar uma nova aprendizagem, determinando, por isso, a tomada de decisões iniciais relativas àquele processo. Daí que a principal finalidade desta avaliação consiste em determinar o grau de preparação do aluno antes de iniciar uma unidade de aprendizagem.

- **Avaliação Formativa** - A avaliação formativa realiza-se pela recolha, pela análise e pela interpretação de informações sobre as aprendizagens dos alunos a partir dos critérios de avaliação. Assim, a regulação proporcionada por esta avaliação pode considerar-se em dois níveis:

- ↳ uma regulação pedagógica, porque o professor informado dos efeitos do seu trabalho pedagógico, modifica a ação ajustando as suas intervenções;
- ↳ uma regulação da atividade do aluno que lhe permite tomar consciência das dificuldades com que se depara no seu percurso das atividades a fim de corrigir os erros.

- **Avaliação Sumativa** – Esta avaliação, realiza-se no final do processo ensino aprendizagem (balanço ou soma das aprendizagens dos alunos). Visa classificar os resultados de aprendizagem obtidos pelos alunos, essencialmente a nível de conteúdos. A avaliação sumativa interna, é da responsabilidade dos professores e órgãos de gestão e administração do agrupamento. Decorre no final de cada período letivo, sendo da responsabilidade do professor titular de turma, em articulação com os restantes professores da turma, ouvido o Conselho de Docentes. A informação resultante da avaliação sumativa interna materializa-se de forma descritiva em todas as áreas curriculares. A avaliação sumativa externa da responsabilidade dos serviços do Ministério da Educação.

Instrumentos de Avaliação

Durante o processo de ensino/aprendizagem o professor deve recolher elementos através de técnicas e instrumentos específicos para o efeito.

Deste modo, contemplar-se-ão nas várias modalidades de avaliação alguns instrumentos de avaliação:

Diagnóstica - Questionamento oral sobre o conteúdo a introduzir através do brainstorming – (chuva de ideias); entrevista ou ficha de trabalho (teste).

Formativa - Registos de cumprimento de tarefas; intervenções orais durante as aulas; trabalhos individuais ou em grupo; trabalhos de casa; fichas de testes; relatórios e trabalhos de pesquisa; trabalhos de projeto; portefólios; grelhas de observação; listas de verificação; grelhas de auto-avaliação e heteroavaliação...

Sumativa – Fichas ou testes

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

ÁREAS CURRICULARES DISCIPLINARES

Competências / Conhecimentos (80%)

PORTUGUÊS

Domínio Cognitivo (competências/ conhecimentos)					
Elementos de Avaliação	%	1. Ano	2. Ano	3. Ano	4. Ano
Leitura Assimilação/compreensão/interpretação	80%	20%	20%	20%	20%
Expressão oral Compreensão e aplicação do vocabulário		20%	20%	20%	20%
Domínio da técnica de escrita Caligrafia Escrita com correção ortográfica Aplicação de regras de conhecimento explícito da língua		40%	40%	40%	40%

MATEMÁTICA

Domínio Cognitivo (competências/ conhecimentos)					
Elementos de Avaliação	%	1.º Ano	2.º Ano	3.º Ano	4.º Ano
Compreensão/interpretação de conceitos e/ou textos matemáticos Comunicação de estratégias e ideias matemáticas	80%	30%	30%	30%	30%
Raciocínio lógico/operatório Domínio de técnicas Resolução de problemas		30%	30%	30%	30%
Utilização/experimentação/manipulação de materiais		20%	20%	20%	20%

ESTUDO DO MEIO

Domínio Cognitivo (competências/ conhecimentos)					
Elementos de Avaliação	%	1.º Ano	2.º Ano	3.º Ano	4.º Ano
Compreensão do meio Físico e Social Capacidade na comunicação	80%	20%	20%	20%	20%
Conhecimento temático Aplicação de conhecimentos adquiridos Articulação de conhecimentos		30%	30%	30%	30%
Capacidades de observação/análise Capacidade de experimentação Investigação e tratamento de informação		30%	30%	30%	30 %

EXPRESSÃO ARTÍSTICA

Domínio Cognitivo (competências/ conhecimentos = 80%)					
Elementos de Avaliação	%	1.º Ano	2.º Ano	3.º Ano	4.º Ano
Motricidade fina Organização espaço - temporal Coordenação óculo - manual	80%	30%	30%	30%	30%
Manipulação/exploração de materiais Aquisição de técnicas		25%	25%	25%	25%
Criatividade Sentido estético Expressão e comunicação Sensibilidade Concretização de projetos		25%	25%	25%	25%

EXPRESSÃO FÍSICO – MOTORA

Domínio Cognitivo (competências/ conhecimentos = 80%)					
Elementos de Avaliação	%	1.º Ano	2.º Ano	3.º Ano	4.º Ano
Coordenação motora Lateralidade Controlo e postura Agilidade Orientação espacial Equilíbrio	80%	30%	30%	30%	30%
Aquisição de técnicas Empenho no aperfeiçoamento		25%	25%	25%	25%
Compreensão e cumprimento de regras Integridade física		25%	25%	25%	25%

APOIO AO ESTUDO

Domínio Cognitivo (competências/ conhecimentos = 80%)					
Elementos de Avaliação	%	1.º Ano	2.º Ano	3.º Ano	4.º Ano
Empenho, interesse e participação *Assiduidade e pontualidade *Colabora nas atividades propostas *Tem os materiais necessários *Utiliza os recursos materiais disponíveis	80%	30%	30%	30%	30%
Autonomia *Toma decisões sobre o trabalho a realizar *Organiza e manuseia os materiais necessários *Aplica as técnicas adquiridas *Ultrapassa as suas dificuldades *Reflete sobre o seu processo de aprendizagem		25%	25%	25%	25%
Hábitos e métodos de estudo e trabalho *Planifica e gere o tempo de estudo *Recolhe, seleciona e aplica a informação		25%	25%	25%	25%

INGLÊS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS		Percentagem	
1º CICLO – 3º ANO			
AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS	Compreensão oral	30%	80%
	Produção oral	30%	
	Compreensão escrita	10%	
	Produção escrita	10%	
ATITUDES E VALORES	Comportamento	10%	20%
	Trabalho sala de aula	5%	
	Pontualidade	5%	
TOTAL		100%	100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS		Percentagem	
1º CICLO – 4º ANO			
AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS	Compreensão oral	25%	80%
	Produção oral	25%	
	Compreensão escrita	15%	
	Produção escrita	15%	
ATITUDES E VALORES	Comportamento	10%	20%
	Trabalho sala de aula	5%	
	Pontualidade	5%	
TOTAL		100%	100%

OFERTA COMPLEMENTAR

EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA		Cotação
Parâmetros	Empenho, interesse e participação <ul style="list-style-type: none"> • Assiduidade e pontualidade • Colabora nas atividades propostas • Tem os materiais necessários • Utiliza os recursos materiais disponíveis 	25%
	Cooperação e respeito pelos outros <ul style="list-style-type: none"> • Respeita a opinião dos outros • Contribui com as suas ideias para tarefas comuns • Ajuda os colegas 	25%
	Capacidade de comunicação <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza corretamente a Língua Portuguesa • Utiliza corretamente os conhecimentos adquiridos • Intervém de forma adequada • Participa corretamente 	25%
	Cumprimento de regras <ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras de trabalho e de convívio estabelecidas 	25%

OFICINA DE ESCRITA		Cotação
Parâmetros	Empenho, interesse e participação <ul style="list-style-type: none"> • Assiduidade e pontualidade • Colabora nas atividades propostas • Tem os materiais necessários • Utiliza os recursos materiais disponíveis 	25%
	Cooperação e respeito pelos outros <ul style="list-style-type: none"> • Respeita a opinião dos outros • Contribui com as suas ideias para tarefas comuns • Ajuda os colegas 	25%
	Capacidade de construção textual <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve habilidades de apropriação do sistema de escrita e reescrita de textos • Revela criatividade, imaginação e sensibilidade na elaboração de textos em contexto individual e em grupo. • Escreve textos tendo em conta: criatividade, organização de ideias, nível ortográfico, organização das frases (semântica e gramatical). 	25%
	Cumprimento de regras <ul style="list-style-type: none"> • Cumpre as regras de trabalho e de convívio estabelecidas 	25%

Domínio Pessoal e Social (Atitudes e Valores = 20%)

Elementos de Avaliação (Português, Matemática, Estudo do Meio, Expressões e Apoio ao Estudo)		1.º Ano	2.º Ano	3.º Ano	4.º Ano
1 Relacionamento/ Sociabilidade	• Relaciona-se bem com os colegas, professores e auxiliares de ação educativa e outros elementos da comunidade educativa.			2	5
	• Aceita as observações / sugestões que lhe são feitas.			1	
	• Cooperar na realização de trabalhos em equipa.			1	
	• Respeita a opinião dos outros.			1	
2 Autonomia	• Realiza trabalhos voluntariamente.			1	5
	• Tenta ultrapassar, sozinho, as dificuldades.			1	
	• Trabalha, sozinho, espontaneamente.			1	
	• Emite opinião sobre o que vê e ouve.			1	
	• Expõe dúvidas e solicita ajuda.			1	
3 Responsabilidade	• É assíduo e pontual.			1	5
	• Assume as suas atitudes.			1	
	• Aceita as regras de funcionamento da sala de aula.			1	
	• Leva o material necessário para a aula.			0,5	
	• É cuidadoso com os materiais.			0,5	
	• Manifesta empenho e persistência.			1	

4 Participação Sentido crítico /criatividade	• Está atento.	1	5
	• Intervém oportunamente em situação de aula.	1	
	• Manifesta curiosidade intelectual.	1	
	• Realiza trabalhos originais.	1	
	• Emite opiniões sobre o seu trabalho ou sobre o trabalho dos outros.	1	

Para a transição do 1.º para o 2.º ciclo foi aferido o seguinte:

- a) Menção *Insuficiente* nas disciplinas de Português e de Matemática - **Não Aprovado**
- b) Menção *Insuficiente* nas disciplinas de Português ou de Matemática e, cumulativamente, menção *Insuficiente* em duas das restantes disciplinas - **Não Aprovado**

Consideramos ainda que na decisão de progressão/retenção devem ser tidos em conta os seguintes factores de ponderação:

- História pessoal do aluno;
- Idade cronológica do aluno;
- Retenções repetidas;
- Parecer dos pais/encarregados de educação;
- Parecer de técnicos especializados;
- Ocorrência de episódios traumatizantes.

Em casos excepcionais, se um aluno continuar a não revelar as competências definidas para o ano em que está matriculado, depois de ter sido sujeito a uma retenção e aos respectivos planos de intervenção previstos, deve o professor titular de turma ponderar nas vantagens de uma segunda retenção, designadamente, se contribuirá para uma melhoria cognitiva, que lhe permita continuar o seu percurso escolar. Terá de colher parecer do Serviço de Psicologia e Orientação, bem como do Encarregado de Educação e, posteriormente, submeter a decisão à ratificação do Conselho Pedagógico, acompanhado do respetivo Plano de Apoio.

Para os alunos com necessidades educativas especiais (NEE), serão elaborados programas educativos Individuais com a colaboração dos docentes do ensino especial. Neles estão definidas as formas e os momentos de avaliação.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS POR ANO DE ESCOLARIDADE

Perfil referencial dos alunos no final do 1.º ano

PORTUGUÊS

Competências	Níveis de desempenho
<ul style="list-style-type: none">- Comunicar oralmente com progressiva autonomia e clareza- Desenvolver a capacidade de retenção da informação oral- Criar o gosto pela recolha de produções do património literário oral	<p>Interpreta conteúdos com progressiva dificuldade (mensagens, banda desenhada, pequenas frases, pequenos textos...).</p> <p>Descreve desenhos, imagens...</p> <p>Conta histórias.</p> <p>Participa na elaboração de histórias.</p> <p>Identifica os intervenientes (em contos orais).</p> <p>Reconta acontecimentos vividos ou imaginados.</p> <p>Formula perguntas e respostas.</p> <p>Participa em jogos de reprodução da literatura oral (lengalengas, rimas, adivinhas...).</p>
<ul style="list-style-type: none">- Desenvolver competências de escrita com progressiva autonomia	<p>Escreve corretamente o que copia.</p> <p>Escreve corretamente o que lhe ditam.</p> <p>Escreve pequenas frases por iniciativa própria.</p>
<ul style="list-style-type: none">- Desenvolver competências de leitura com progressiva autonomia	<p>Lê textos simples.</p>

MATEMÁTICA

Competências	Tópicos		Níveis de Desempenho
Raciocina Resolve Comunica	Números e Operações	Números Naturais	Compreende as propriedades dos números naturais. Estabelece relações numéricas. Lê números até à ordem das dezenas. Representa números até à ordem das dezenas.
		Operações com números naturais	Compreende os diversos sentidos da adição. Compreende os diversos sentidos da subtração. Usa técnicas de cálculo envolvendo a adição e subtração.
		Regularidades	Efectua sequências de números segundo uma determinada regra.
	Geometria	Orientação espacial	Sabe estabelecer relações espaciais entre objectos tendo em conta a sua posição no espaço. Realiza diferentes itinerários. Representa itinerários. Compara itinerários.
		Figuras no plano e sólidos geométricos	Conhece figuras e sólidos geométricos. Identifica propriedades das figuras e sólidos geométricos. Sabe identificar superfícies planas e não planas. Compara e descreve características de figuras e sólidos geométricos. Distingue a noção de interior, exterior e fronteira de um domínio limitado por uma linha poligonal fechada.
	Medida	Dinheiro	Identifica e relaciona as moedas e notas do euro.
		Comprimento, Capacidade, Massa, Área	Compreende as noções de comprimento, massa, capacidade e área. Realiza medições com as unidades de medida convencionais.
		Tempo	Estabelece relações temporais entre factos e acções. Relaciona as unidades de tempo em si. (dia, semana, mês e ano).
	Organização e tratamento de dados	Representação e interpretação de dados	Formula ou responde a questões cuja resposta depende da recolha de dados. Organiza dados em tabelas.
	Situações problemáticas	Resolução de situações problemáticas	Identifica o objetivo e a informação relevante para a resolução de um dado problema. Cria estratégias de resolução de problemas. Explica ideias e processos usados.

ESTUDO DO MEIO

Competências	Níveis de desempenho	
Adquire conhecimentos	Adquire conhecimentos.	
Aplica conhecimentos	Aplica os conhecimentos.	
Relaciona conhecimentos	Relaciona facilmente os conhecimentos adquiridos. Partilhando os conhecimentos com a turma.	
Revela interesse	Revela interesse pelos conteúdos.	
Adquire progressivamente procedimentos e técnicas simples	Pesquisa	Efetua pesquisas com orientação.
	Atividades experimentais	Colabora nas atividades.

EXPRESSÕES

Competências	Níveis de desempenho	
Artística	Expressa-se livre e criativamente	Revela criatividade.
	Identifica sons e ritmos	Identifica sons e ritmos.
	Produz sons e ritmos	Produz sons e ritmos.
	Conhece canções lengalengas e rimas	Memoriza canções, lengalengas e rimas.
	Compreende jogos de comunicação verbal e não verbal	Respeita e aplica as regras de comunicação com autonomia.
	Aplica o jogo dramático	Participa com prazer.
Físico - motora	Conhece as regras dos jogos e outras atividades desportivas	Conhece as regras. Aplica as regras. Participa nas atividades.
	Pratica jogos/exercícios diversos	Pratica cumprindo as regras.

OFERTA COMPLEMENTAR

Áreas	Competências	Níveis de desempenho
Educação para a cidadania	Desenvolvimento da consciência cívica	Tem atitudes corretas com os seus pares. Tem atitudes corretas com os adultos.
	Aceitação das regras democráticas	Compreende e cumpre as regras previamente negociadas e estabelecidas.
	Participação individual e colectiva na vida da turma	É participativo nas atividades da turma.

Perfil referencial dos alunos no final do 2.º ano

PORTUGUÊS

Competências		Níveis de desempenho	
Capacidade de compreensão		Interpreta	Identifica as personagens, a ação, o espaço e o tempo.
		Responde	Responde a um questionário com respostas completas, de uma forma clara.
		Reconta	Reconta um acontecimento observado, vivido, imaginado lido ou ouvido.
		Questiona	Questiona a turma, um colega e/ou o professor
Capacidade de expressão oral e escrita	Expressa-se com clareza e correção ao nível:	Oral	Comunica com clareza e correção.
		Caligráfico	Escreve com letra legível (bem desenhada e proporcionada).
		Ortográfico	Escreve corretamente o que copia, o que lhe ditam e o que escreve por iniciativa própria.
		Organização de frases	Escreve frases com correção semântica e gramatical.
		Organização de textos	Escreve textos com sequência de ideias.
		Leitura	Lê com clareza, entoação e fluência.
		Compreensão	Compreende o que lê.

MATEMÁTICA

Competências	Níveis de desempenho	
Compreensão de:	Números	Domina a escrita e leitura de números (Lê, escreve, seria e classifica números até 1000).
		Sabe compor e decompor números.
		Conhece ordens e classes.
		Faz contagens progressivas e regressivas.
	Situações problemáticas	Resolve situações problemáticas recorrendo a estratégias assertivas e explicando o processo seguido.
	Grandezas e medidas	Conhece e aplica unidades de medida.
	Noções básicas de geometria	Conhece figuras e sólidos geométricos, identificando as suas propriedades.
Domínio de:	Técnicas de cálculo	Domina as técnicas de cálculo (adição, subtração e multiplicação).

ESTUDO DO MEIO

Competências	Níveis de desempenho	
Adquire conhecimentos	Adquire conhecimentos.	
Aplica conhecimentos	Aplica os conhecimentos.	
Relaciona conhecimentos	Relaciona os conhecimentos adquiridos, partilhando-os com a turma.	
Revela interesse	Revela interesse pelos conteúdos.	
Revela técnicas simples de:	Pesquisa	Efetua pesquisas devidamente orientadas.
	Experimentação	Respeita e segue normas e procedimentos.

EXPRESSÕES

Competências	Níveis de desempenho	
Artísticas	Aplica as técnicas	Aplica as técnicas.
	Expressa-se livre e criativamente	Revela criatividade nas actividades.
	Identifica sons e ritmos	Identifica sons e ritmos.
	Produz sons e ritmos	Produz sons e ritmos.
	Conhece canções lengalengas e rimas	Memoriza e retém.
	Compreende jogos de comunicação verbal e não verbal	Respeita e aplica as regras de comunicação sem intervenção do professor.
	Cria/produz personagens de histórias nos jogos	Participa com entusiasmo.
Físico - motora	Conhece as regras dos jogos e outras actividades desportivas	Conhece, participa e aplica corretamente.
	Empenha-se na melhoria das capacidades	Empenha-se e revela capacidades.
	Pratica jogos/exercícios diversos	Pratica com empenho cumprindo as regras.
	Domina técnicas de movimento	Domina bem.

OFERTA COMPLEMENTAR

Áreas	Competências	Níveis de desempenho
Educação para a Cidadania	Desenvolvimento da consciência cívica	Tem atitudes corretas com os seus pares e adultos.
	Aceitação das regras democráticas	Compreende e cumpre as regras previamente negociadas estabelecidas.
	Participação individual e coletiva na vida da turma	É participativo nas atividades da turma
	Sociabilidade	Interage de forma adequada com os outros.
	Sentido de responsabilidade	É responsável.

Perfil referencial dos alunos no final do 3.º ano

PORTUGUÊS

Competências		Níveis de desempenho
Capacidade de compreensão		Descodifica na globalidade e em pormenor.
		Responde a um questionário com respostas completas e com correção.
		Reconta um acontecimento observado, vivido, imaginado lido ou ouvido, com pormenores principais.
		Questiona de uma forma elaborada.
Capacidade de expressão oral e escrita	Expressa-se com clareza e correção ao nível:	Expressa-se com clareza e correção.
		Escreve com letra legível (bem desenhada e proporcionada).
		Escreve correctamente o que copia, o que lhe ditam e o que escreve por iniciativa própria.
		Escreve frases com correção semântica e gramatical.
		Escreve textos tendo em conta: criatividade, organização de ideias, nível ortográfico, organização das frases (semântica e gramatical).
		Lê com clareza, entoação, fluência e expressividade.

Competências	Níveis de desempenho	
Conhecimento explícito	Tipos de texto	Reconhece diferentes tipos de texto.
	Elementos fundamentais da frase	Identifica bem os elementos da frase. Reconhece a mobilidade de alguns elementos da frase.
	Forma da frase	Sabe transformar a forma da frase.
	Relações de significados – palavras	Identifica com facilidade palavras antónimas e sinónimas. Decompõe palavras em sílabas. Sabe assinalar a sílabas tónica e as átonas.
	Família de palavras	Sabe organizar famílias de palavras.
	Pontuação	Sabe usar os sinais de acentuação. Identifica e aplica os sinais de pontuação e auxiliares da escrita em contexto.
	Nomes	Distingue nomes próprios, comuns e coletivos pelas marcas e pelo contexto. Identifica com facilidade o género, número e grau dos nomes.
	Adjetivos	Identifica adjetivos em contexto.
	Pronomes Pessoais	Identifica e aplica os pronomes ligando-os à pessoa do discurso.
	Verbos	Identifica verbos e os seus tempos de ação.

MATEMÁTICA

Competências	Níveis de desempenho	
Compreende	Representação de números	Compreende.
	Situações problemáticas aritméticas	Compreende e resolve.
	Situações problemáticas não aritméticas	Compreende e resolve.
Conhece	Números	Lê, escreve e relaciona os números inteiros e decimais.
	Grandezas e medidas	Conhece e aplica as diferentes unidades de medida.
	Noções básicas de geometria	Compara e identifica sólidos geométricos, retas, círculos e circunferências.
Domina	Técnicas de cálculo	Domina (adição, subtração, multiplicação e a divisão).

ESTUDO DO MEIO

Competências	Níveis de desempenho	
Adquire conhecimentos	Adquire conhecimentos.	
Aplica conhecimentos	Aplica os conhecimentos.	
Relaciona conhecimentos	Relaciona os conhecimentos adquiridos, compartilhando-os com a turma.	
Revela interesse	Revela interesse pelos conteúdos.	
Revela técnicas simples de:	Pesquisa	Efetua pesquisas com algum apoio.
	Experimentação	Respeita e segue normas e procedimentos.

EXPRESSÕES

Competências	Níveis de desempenho	
Artística	Aplica as técnicas	Aplica as técnicas
	Expressa-se livre e criativamente	Revela criatividade nas atividades.
	Identifica sons e ritmos	Identifica sons e ritmos.
	Produz sons e ritmos	Produz sons e ritmos
	Conhece canções lengalengas e rimas	Memoriza e retém.
	Compreende jogos de comunicação verbal e não verbal	Respeita e aplica as regras de comunicação sem intervenção do professor.
	Cria/produz personagens de histórias nos jogos	Participa com entusiasmo.
Físico - motora	Conhece as regras dos jogos e outras atividades desportivas	Conhece, participa e aplica corretamente.
	Empenha-se na melhoria das capacidades	Empenha-se e revela capacidades
	Pratica jogos/exercícios diversos	Pratica com empenho cumprindo as regras.
	Domina técnicas de movimento	Domina.

INGLÊS

DOMÍNIOS	OBJETIVOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO
<p style="text-align: center;">Domínio intercultural (Intercultural domain)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer-se a si e ao outro 2. Conhecer o dia a dia na escola 3. Conhecer algumas características do seu país e de outros países; 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer-se a si e aos outros. • Identificar elementos da família restrita e alargada. • Identificar animais de estimação • Identificar vestuário e calçado. • Identificar objetos e rotinas na sala de aula. • Identificar jogos e brincadeiras. • Identificar alguns meios de transporte. • Localizar diferentes países no mapa. • Identificar climas distintos. • Identificar elementos da natureza. • Identificar festividades do ano. • Identificar diferentes tipos de atividades associadas às estações do ano.
<p style="text-align: center;">Léxico e gramática (Lexis and grammar)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer vocabulário simples do dia a dia 2. Conhecer vocabulário relacionado com a escola 3. Conhecer vocabulário simples, de forma contextualizada, com base nas estações do ano 4. Conhecer de forma implícita, algumas 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer nomes próprios. • Reconhecer nomes de alguns países. • Reconhecer diferentes origens. • Identificar membros da família restrita e alargada. • Identificar números até 20. • Identificar os dias da semana. • Identificar os meses do ano. • Identificar pessoas dentro da sala de aula • Identificar objetos dentro da sala de aula • Identificar atividades e jogos dentro e fora da sala de aula • Identificar meios de transporte de e para a escola. • Identificar vocabulário relacionado com o outono, o inverno, a primavera e o verão. • Usar <i>lexical chunks</i> ou frases que contenham: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Nouns in the singular and in the plural</i>

	estruturas elementares do funcionamento da língua	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Adjectives</i> ✓ <i>Determiners</i> ✓ <i>Personal pronouns</i> ✓ <i>Prepositions of place</i> ✓ <i>Prepositions of time</i> ✓ <i>The imperative</i> ✓ <i>The verbe to be</i> ✓ <i>The verbe to have</i> ✓ <i>The present simple</i> ✓ <i>The present continuous</i> ✓ <i>Question words...</i>
Compreensão oral (Listening)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender sons , entoações e ritmos da língua. 2. Compreender palavras e expressões simples 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar sons e entoações diferentes na língua estrangeira por comparação com a língua materna. • Identificar ritmos em rimas, <i>chants</i>, e canções em gravações audio e audiovisuais. • Identificar diferentes formas de cumprimentar. • Identificar diferentes formas de se despedir. • Identificar diferentes formas de agradecer. • Identificar diferentes formas de elogiar e de incentivar. • Identificar formas de de aceitar e de rejeitar. • Entender instruções breves dadas pelo professor. • Identificar números e datas. • Reconhecer vocabulário simples referente aos temas estudados.
Interação oral (spoken Interaction)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expressar-se , com ajuda e de forma adequada, em diferentes contextos 2. Interagir com o professor , utilizando 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar expressões /interjeições para expressar alegria e surpresa. • Cumprimentar.

	expressões/ frases simples	<ul style="list-style-type: none"> • Agradecer. • Despedir-se. • Responder sobre identificação pessoal. • Responder sobre preferências pessoais. • Responder sobre temas previamente apresentados.
Produção oral (Spoken production)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produzir, com ajuda , sons, entoações e ritmos da língua 2. Expressar-se, com vocabulário muito limitado, em situações previamente preparadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repetir as letras do alfabeto. • Repetir sons e vocábulos conhecidos e memorizados. • Pronunciar, com alguma clareza,palavras conhecidas. • Repetir rimas, <i>chants</i> e canções ouvidos em meios audio e audiovisuais. • Comunicar informação pessoal elementar.
Leitura (Reading)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender palavras e frases simples 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar números. • Identificar nomes de pessoas e de países. • Identificar vocabulário familiar. • Ler pequenas frases com vocabulário conhecido.
Escrita (Writing)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizar, com ajuda, palavras conhecidas 2. Produzir, com ajuda,frases simples 	<ul style="list-style-type: none"> • Legendar imagens. • Ordenar letras para escrever palavras associadas a imagens. • Preencher espaços lacunares, em frases simples, com palavras dadas. • Ordenar palavras para escrever frases. • Preencher espaços lacunares em postais e convites.

OFERTA COMPLEMENTAR

Áreas	Competências	Níveis de desempenho
Oficina de Escrita	Desenvolvimento da inteligência linguística através do enriquecimento vocabular e do aperfeiçoamento da construção textual.	Desenvolve habilidades de apropriação do sistema de escrita e reescrita de textos.
	Estimulação da criatividade, da imaginação e da sensibilidade, usando técnicas individuais e de trabalho conjunto.	Revela criatividade, imaginação e sensibilidade na elaboração de textos em contexto individual e em grupo.
	Produção de pequenos textos.	Escreve textos tendo em conta: criatividade, organização de ideias, nível ortográfico, organização das frases (semântica e gramatical).
	Participação individual e coletiva na vida da turma.	É participativo nas atividades da turma.

Perfil referencial dos alunos no final do 4.º ano

PORTUGUÊS

Competências		Níveis de desempenho	
Capacidade de compreensão		Descodifica na globalidade e em pormenor.	
		<p>Responde a um questionário com respostas completas e com correção.</p> <p>Reconta um acontecimento observado, vivido, imaginado, lido ou ouvido, localizando a ação no espaço e no tempo.</p> <p>Intervém com sentido de oportunidade.</p>	
Capacidade de exp.oral-escrita	Expressa-se com clareza e correção ao nível:	Oral	Expressa-se com clareza e correção utilizando um vocabulário adequado.
		Caligráfico	Escreve com letra legível (bem desenhada e proporcionada).
		Ortográfico	Escreve corretamente o que copia. Escreve corretamente o que lhe ditam. Escreve corretamente o que escreve por iniciativa própria.
		Organização de frases	Escreve frases com correção semântica e gramatical.
		Organização de textos	Escreve textos tendo em conta: criatividade, organização de ideias, correção ortográfica, correção semântica e gramatical e utilização de vocabulário diversificado.
		Leitura	Lê com clareza, entoação, fluência e expressividade.

Competências	Níveis de desempenho	
Conhecimento explícito	Tipos de texto	Distingue diferentes tipos de texto.
	Elementos fundamentais da frase	Identifica bem os elementos da frase. Reconhece a mobilidade de alguns elementos da frase.
	Forma da frase	Sabe transformar a forma da frase.
	Palavras: Relações de significados Acentuação	Estabelece relações de significado entre palavras (sinonímia e antonímia). Decompõe palavras em sílabas. Nomeia, por ordem, as letras do alfabeto. Sabe assinalar a sílaba tónica e a átona. Identifica e sabe utilizar os sinais gráficos de acentuação. Estabelece a diferença entre acento gráfico e acento fónico.
	Família de palavras	Sabe organizar famílias de palavras segundo critérios diversificados.
	Pontuação	Utiliza os sinais de pontuação e auxiliares da escrita em contexto.
	Nomes	Distingue nomes próprios, comuns e coletivos pelas marcas e pelo contexto. Identifica o género, número e grau dos nomes pelas marcas e pelo contexto. Reconhece a regra geral e as exceções mais frequentes do género e do número.
	Adjetivos	Identifica adjetivos em contexto. Substitui adjetivos por outros de sentido equivalente num determinado contexto. Seleciona e compara adjetivos que, num determinado contexto, qualifiquem um animal, uma pessoa ou uma situação. Aplica os diferentes graus dos adjetivos estabelecendo comparações, diversificando a superlativização.
	Pronomes Pessoais	Identifica e aplica os pronomes ligando-os à pessoa do discurso.
	Verbos	Identifica verbos. Aplica as formas do Presente, Presente-Futuro, Futuro e Pretérito Perfeito do Indicativo de verbos regulares e dos verbos irregulares (ser, estar, ter).
	Sons da Língua	Distingue sons vocálicos e consonânticos. Combina, ludicamente, sons da Língua. Reconhece e inventa onomatopeias.

MATEMÁTICA

Competências	Níveis de desempenho	
Compreende	Representação de números	Representa e lê, por ordens e classes, números inteiros e decimais.
	Situações problemáticas aritméticas	Compreende e resolve explicitando os passos dados.
	Situações problemáticas não aritméticas	Compreende e resolve explicitando as estratégias.
Conhece	Números	Lê, escreve e relaciona os números inteiros e decimais. Compõe e decompõe números. Identifica numerais ordinais e cardinais.
	Grandezas e medidas	Conhece, relaciona e aplica as diferentes unidades de medida. Efetua estimativas. Efetua medições, em situações do cotidiano, utilizando instrumentos apropriados. Lê, interpreta e aplica tabelas, gráficos, esquemas necessários à organização de dados.
	Noções básicas de geometria	Identifica, compara e constrói sólidos geométricos tendo por base uma planificação. Reconhece e compara a amplitude dos ângulos em figuras geométricas planas. Reproduz, em papel pontilhado, figuras geométricas planas. Decompõe figuras geométricas planas. Desenha frisos e rosáceas. Utiliza corretamente a régua e o compasso. Esboça e lê a planta da sala de aula.
Domina	Técnicas de cálculo	Domina a técnica das operações (adição, subtração, multiplicação e a divisão). Domina a tabuada. Domina o cálculo mental.

ESTUDO DO MEIO

Competências	Níveis de desempenho	
Adquire conhecimentos	Adquire e compreende conhecimentos.	
Aplica conhecimentos	Aplica os conhecimentos.	
Relaciona conhecimentos	Relaciona os conhecimentos adquiridos, compartilhando-os com a turma.	
Revela interesse	Revela interesse pelos conteúdos.	
Revela técnicas simples de:	Pesquisa	Efetua pesquisas com orientação.
	Experimentação	Revela interesse e participa respeitando normas e procedimentos.

EXPRESSÕES

Competências	Níveis de desempenho	
Artística	Aplica as técnicas	Domina e aplica as técnicas.
	Expressa-se livre e criativamente	Revela criatividade nas atividades.
	Identifica sons e ritmos	Identifica sons e ritmos.
	Produz sons e ritmos	Produz sons e ritmos
	Conhece canções lengalengas e rimas	Memoriza e retém.
	Compreende jogos de comunicação verbal e não-verbal	Respeita e aplica as regras de comunicação sem intervenção do professor.
	Cria/produz personagens de histórias nos jogos	Participa com entusiasmo.
Físico - motora	Conhece as regras dos jogos e outras atividades desportivas	Conhece, participa e aplica corretamente.
	Empenha-se na melhoria das capacidades	Empenha-se e revela capacidades.
	Pratica jogos/exercícios diversos	Pratica com empenho cumprindo as regras.
	Domina técnicas de movimento	Domina bem.

INGLÊS

DOMÍNIOS	OBJETIVOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO
<p style="text-align: center;">Domínio intercultural (Intercultural domain)</p>	<p>4. Conhecer-se a si e ao outro</p> <p>5. Desenvolver o conhecimento do seu mundo e do mundo do outro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar festividades em diferentes partes do mundo. • Identificar atividades relacionadas com as festividades. • Participar em jogos e pequenas dramatizações. • Identificar o espaço escolar. • Identificar partes do corpo humano. • Identificar comidas e bebidas. • Identificar os espaços à sua volta. • Identificar animais. • Identificar os cinco sentidos. • Identificar atividades ao ar livre.
<p style="text-align: center;">Léxico e gramática (Lexis and grammar)</p>	<p>5. Conhecer vocabulário simples do dia a dia</p> <p>6. Conhecer vocabulário com base nos temas apresentados</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar numerais ordinais até 100. • Identificar numerais ordinais nas datas. • Identificar as horas. • Identificar vocabulário relacionado com o espaço escolar • Identificar vocabulário relacionado com o corpo humano. • Identificar vocabulário relacionado com comidas e bebidas. • Identificar vocabulário relacionado com os espaços à nossa volta. • Identificar vocabulário relacionado com animais. • Identificar vocabulário relacionado com os cinco sentidos. • Identificar vocabulário relacionado com o sol. • Reconhecer e usar as estruturas dadas no 3º ano.

	7. Compreender algumas estruturas elementares do funcionamento da língua	<ul style="list-style-type: none"> • Usar lexical chunks ou frases que contenham: <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Articles</i> ➤ <i>Nouns in the singular and in the plural</i> ➤ <i>Possessive Case</i> ➤ <i>Connectors</i> ➤ <i>Determiners</i> ➤ <i>Prepositions of Place</i> ➤ <i>Prepositions of Time</i> ➤ <i>May, can/ can't</i> ➤ <i>Let's</i> ➤ <i>Positive, negative, question forms and short answers with to do</i> ➤ <i>Question words</i>
Compreensão oral (Listening)	3. Compreender palavras e expressões simples 4. Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as horas. • Identificar palavras e expressões em rimas e canções. • Identificar palavras e expressões em pequenas histórias conhecidas. • Entender instruções dadas diretamente para completar pequenas tarefas. • Entender frases sobre os temas estudados. • Identificar a sequência de pequenas histórias conhecidas.
Interação oral (spoken Interaction)	3. Expressar-se, de forma adequada, em contextos simples	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor. • Utilizar palavras e expressões para

	4. Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e previamente preparadas	<p>concordar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar palavras e expressões para aceitar e recusar. • Perguntar e responder sobre preferências pessoais. • Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados.
Produção oral (Spoken production)	<p>3. Produzir sons, entoações e ritmos da língua</p> <p>4. Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dizer rimas, chants e cantar canções. • Expressar agrado e desagrado. • Descrever o que é/não é capaz de fazer. • Falar sobre os temas estudados.
Leitura (Reading)	2. Compreender frases e textos muito simples	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar vocabulário acompanhado de imagens. • Ler pequenas histórias ilustradas, com vocabulário conhecido.
Escrita (Writing)	<p>3. Utilizar palavras conhecidas</p> <p>4. Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Legendar sequências de imagens. • Preencher espaços lacunares, em textos muito simples, com palavras dadas. • Preencher balões de fala em sequências de imagens. • Escrever sobre si • Escrever sobre preferências.

OFERTA COMPLEMENTAR

Áreas	Competências	Níveis de desempenho
Oficina de Escrita	Desenvolvimento da inteligência linguística através do enriquecimento vocabular e do aperfeiçoamento da construção textual.	Desenvolve habilidades de apropriação do sistema de escrita e reescrita de textos.
	Estimulação da criatividade, da imaginação e da sensibilidade, usando técnicas individuais e de trabalho conjunto.	Revela criatividade, imaginação e sensibilidade na elaboração de textos em contexto individual e em grupo.
	Produção de pequenos textos.	Escreve textos tendo em conta: criatividade, organização de ideias, nível ortográfico, organização das frases (semântica e gramatical).
	Participação individual e coletiva na vida da turma.	É participativo nas actividades da turma.